

TEATRO DELL'ANGELO
“**LE PORTE DELLA FELICITÀ**”
Viaggio narrativo al centro di noi stessi

Con Marco Lombardozi ed Eleonora Tosto

Commenti musicali Roberto Deiana
Regia Tonino Tosto

Teatro dell'Angelo – 7 e 8 ottobre 2014

Gratitudine. Amicizia. Silenzio. Ascolto. Coraggio. Rispetto. Cambiamento.
Sono queste le sette “porte” della felicità,
mete parziali di un viaggio destinato a portare lontanissimo.

Condurre per mano verso la felicità è forse il compito più ambizioso e gratificante che esista. Ma questo non è un buon motivo per lasciarsi frenare dalla paura e non provarci. Non lo fa il **medico e psicoterapeuta Marco Lombardozi**, che lancia una sfida: attraversare sette “porte” come in una sorta di percorso di iniziazione e introdurre chi l’ascolta nientedimeno che a lei: la felicità.

“**Le Porte della Felicità**” - **Viaggio narrativo alla ricerca di noi stessi** - in scena a **Roma** al **Teatro dell'Angelo** (via Simone de Saint Bon 19) il **7 e 8 ottobre 2014 alle 21** - non è soltanto un spettacolo dal format inedito in Italia. È un progetto innovativo di “**entertain therapy**”, dove si mescolano l'intrattenimento e la terapia e le parole dello psicoterapeuta sono intervallate da coinvolgenti stacchi musicali - basati sulle ricerche di Gurdjeff - del chitarrista Roberto Deiana, che ha suonato con Robert Fripp. Dapprima chi guarda resta avvinto dalla rappresentazione, per poi scivolare, quasi senza rendersene conto, in un autentico percorso curativo sottile e delicato, intenso e profondo, che costringe a **esplorare le vie del sé**.

Gratitudine. Amicizia. Silenzio. Ascolto. Coraggio. Rispetto. Cambiamento. Sono queste le **sette “porte” della felicità**, mete parziali di un viaggio destinato a portare lontanissimo. In un susseguirsi di monologhi incentrati su questi temi, intessuti di echi culturali, riferimenti scientifici, teorie psicologiche e aneddoti di un lungo vissuto personale e professionale, anche lo spettatore più scettico e controllato è dapprima trasportato in una dimensione quasi onirica, quindi coinvolto in un percorso a tappe, dove la sua è una parte tutt’altro che contemplativa.

Con una **piacevolezza leggera** che rende i monologhi paragonabili a una esibizione teatrale, Marco Lombardozi arriva però a **sciogliere nodi dell’anima** cristallizzati e profondi, suggerendo **terapie al “male di vivere”**, che ciascun orecchio coglie nel suono di cui più ha bisogno. “Un sollievo profondo”, “sentirsi guariti nell’anima”, “piacere, divertimento e cura” sono alcuni dei commenti registrati a caldo al termine dello spettacolo. Chi si alza da quest’esperienza è trasformato. E si ritrova d’improvviso addosso un po’ **meno paura di esistere** e un po’ **più di energia per affrontare gli schemi** sempre nuovi di un sistema in vorticoso mutamento. Provare per credere.

www.marcolombardozi.it

INFO

Teatro dell'Angelo
Via a Simone de Saint Bon 19 – Roma
+ 39 06.37513571 - + 39 06.37514258
Biglietto intero € 20
Biglietto ridotto € 15

Ufficio Stampa
Rossana Tosto
+ 39 333 4044306
rossanatosto@gmail.com