

LE CREAZIONI DI ROBERTA CASTIGLIONE

Ad **ABILMENTE**

arriva il “LanaLab” di Roberta Castiglione con i filati naturali d’Abruzzo

Corsi della durata di 2 ore per imparare a lavorare la lana come si faceva un tempo

Alla Fiera di Roma dal 3 al 6 novembre



Roberta Castiglione, la “signora della lana”, porta ad **Abilmente, la Festa della Creatività** organizzata da “Italian Exhibition Group S.p.A” (la nuova Società nata dall’integrazione tra Fiera di Vicenza S.p.A. e Rimini Fiera S.p.A), in programma dal 3 al 6 novembre alla Fiera di Roma, – la lana naturale d’Abruzzo, un materiale meraviglioso, non solo per le sue caratteristiche intrinseche note da secoli, ma anche per le molteplici tecniche di trasformazione che la vedono protagonista indiscussa della maglieria, in una continua evoluzione.

Quest’anno, **Roberta Castiglione** proporrà ad **Abilmente Roma** mini corsi della durata di 2 ore di tecniche antiche e nuove con cui produrre piccoli manufatti, belli, utili e facilissimi da realizzare. I corsi, che si terranno nell’area denominata “**LanaLab**”, prevedono kit in dotazione e saranno tenuti da esperte creative che utilizzano nella loro attività la lana naturale: **Roberta Castiglione**, che curerà le dimostrazioni di tintura alimentare a freddo e a caldo in barattolo di lana filata e cardata; **Diana Biscaioli**, esperta nella lavorazione del feltro ad ago per creare bottoni; **Alessandra Madonna**, specialista del telaio primitivo per piccolo arazzo con fibre naturali in filo e fiocco per realizzare piccoli accessori; **Letizia Volpicelli**, intenditrice di kumihimo tondo (tecnica giapponese) per creare manici per borse in lana e **Morena Pirri**, abile nella lavorazione di filati in macramè.

Pugliese di nascita, ma abruzzese di adozione, **Roberta Castiglione** ha dato vita alla produzione di lana naturale da pecore di **razza Sopravvissana**, derivata da una specie autoctona incrociata nel XVIII secolo con arieti Merinos Rambouillet. Fino alla metà del secolo scorso questa razza era diffusa soprattutto nelle regioni del Centro-Sud Italia; attualmente gli allevamenti sono limitati a pochi esemplari (si contano solo 6.000 capi censiti), nelle Marche, in Umbria, in Abruzzo e nel Lazio

La **“signora della lana”** ha saputo creare un giusto mix tra la sua formazione culturale, la laurea in architettura, la bravura nel progettare e la capacità di lavorare con l’uncinetto di legno per creare vestiti e oggetti di design. Nell’era dei social network ha creato **“Social Crochet”**, un gruppo formato appositamente per condividere la passione per la lana e che conta oltre **5000** iscritte che seguono i suoi tutorial. <https://www.facebook.com/groups/socialcrochet/>

Per approfondire le creazioni della “signora della lana”: www.abilmente.org

Ufficio Stampa | **ABILMENTE** | Roma

Responsabile | **Rossana Tosto** | +39 333 4044306 | rossanatosto@gmail.com