



snfia
IL SINDACATO DELLE ALTE
PROFESSIONALITÀ ASSICURATIVE



“IO amo il mio LAVORO”: la realizzazione di sé catturata in uno scatto

SNFIA - Sindacato Nazionale Funzionari Imprese Assicuratrici - lancia il suo Concorso fotografico internazionale 2014: un'indagine artistica sulla percezione della professione nel Terzo Millennio

Amare il proprio lavoro e dirlo con un click. **Uno scatto per raccontare la propria occupazione e coglierne l'essenza**, descrivendo in immagini il legame tra lavoro e realizzazione del sé. È la sfida lanciata da **SNFIA**: il Sindacato Nazionale Funzionari Imprese Assicuratrici, in partnership con **AMREF**, presenta il **Concorso fotografico internazionale 2014 “IO amo il mio LAVORO”**, un modo alternativo e creativo per promuovere un'indagine sul paradigma lavoro nel Terzo millennio, a partire dal settore assicurativo, uscendo dalla consuetudine della comunicazione verbale ed esplorando l'attualità di quella visiva.

“Questo concorso che mette in connessione il mondo del lavoro con quello dell'arte - spiega **Marino D'Angelo**, segretario generale SNFIA, il Sindacato Nazionale Funzionari Imprese Assicuratrici - nasce per documentare, con le potenzialità di un linguaggio artistico come la fotografia, il ruolo che il lavoro occupa nella vita delle persone. Grazie agli scatti dei partecipanti potremo così delineare la nuova sensibilità con cui viene vissuta la professione, sempre più intesa non come semplice strumento di sostentamento quotidiano, ma come veicolo privilegiato per costruire il proprio ruolo sociale, dando spazio al talento e voce ai bisogni più profondi”.

Il **Concorso, gratuito** e aperto ai cittadini di ogni nazionalità con un'età compresa **tra i 18 e i 65 anni**, si divide in una **sezione senior e una junior**, entrambe giudicate da una giuria di esperti, presieduta da Roberta Valtorta, direttore scientifico del Mufoco. La prima categoria, dedicata a fotografi di comprovata esperienza, offre al primo classificato la somma di **2mila euro**, la seconda, destinata a chi si sta affacciando ex novo all'arte della fotografia, vedrà il vincitore premiato con la commissione di un **Progetto fotografico di comunicazione per AMREF** (African Medical and Research Foundation) sul tema **“Nero Acqua”**, più un compenso di 1.000 euro per il lavoro svolto.

I lavori prodotti verranno allestiti in una mostra le cui foto saranno battute all'asta e il ricavato sarà interamente devoluto al sostegno dei progetti di AMREF. Con questo concorso SNFIA vuole contribuire ad accendere i riflettori sul **problema dell'acqua**, fronte su cui AMREF è da anni impegnata in prima linea. L'aggettivo cromatico nero, in accostamento ossimorico a quell'oro blu - tra i petroli del Terzo Millennio - che è l'acqua, sta a richiamare il colore dell'Africa cosiddetta Nera, uno dei luoghi del mondo maggiormente colpiti da questa grave difficoltà, che però non si può relegare a questione esclusiva di Terre lontane. Il depauperamento globale di risorse idriche è infatti progressivo e in agguato costante, più di un miliardo di persone nel mondo in via di sviluppo non ha accesso all'acqua potabile e la mancanza di igiene e di acqua pulita costituisce la seconda causa di morte tra i bambini.

“Abbiamo scelto la fotografia per raccontare un tema centrale nella vita dell’uomo come il lavoro – commenta **Stefano Ciannella**, coordinatore del concorso fotografico SNFIA – perché è uno strumento immediato e alla portata di tutti. Ma anche e soprattutto perché consente di mescolare linguaggi diversi, in una dinamica di commistione virtuosa che è la stessa che vorremmo si creasse tra arte e impresa, in un dialogo tra mondi che sono diversi ma possono scoprirsi affini. La scelta di questo medium deriva anche dal fatto che esso attraversa una crisi d’identità (dovuta alla velocità e potenza delle nuove tecnologie) corrispondente a quella che il mondo del lavoro vive. Questa coincidenza può forse favorire una giusta lettura ed essere la chiave di accesso a possibili soluzioni.

Fino alle ore 24 del **30.11.2014** si è ancora in tempo per partecipare al concorso, con un minimo di quattro e un massimo di sei immagini in formato digitale. Scarica qui il **bando** <http://www.lovemywork.org/>

UFFICIO STAMPA SNFIA

Rossana Tosto

+ 39 333 4044306

rossanatosto@gmail.com