



**FESTIVAL EUROPEO VIA FRANCIGENA COLLECTIVE PROJECT 2017**

**7<sup>a</sup> EDIZIONE**

# **RASSEGNA STAMPA**



**| UFFICIO STAMPA |**

IN COLLABORAZIONE CON

INFOSTAMPA S.R.L.S.

**| AGENZIA RITAGLI STAMPA |**



**FESTIVAL EUROPEO VIA FRANCIGENA COLLECTIVE PROJECT 2017**

**7<sup>a</sup> EDIZIONE**

# **RASSEGNA STAMPA**



**| UFFICIO STAMPA |**

IN COLLABORAZIONE CON

**INFOSTAMPA S.R.L.S.**

**| AGENZIA RITAGLI STAMPA |**

In occasione della Francigena Marathon viene lanciato un nuovo progetto

# La "Bisaccia del pellegrino" un marchio per il territorio



## ► ACQUAPENDENTE

In occasione della Francigena Marathon, l'Associazione Civita e l'Associazione Europea delle Vie Francigene promuoveranno il marchio "La bisaccia del pellegrino", presentando il nuovo sito [www.bisaccia.viefrancigene.org](http://www.bisaccia.viefrancigene.org). "Da giovedì 29 maggio - si legge in una nota - è online in tre lingue (italiano, inglese, francese) e con tutte le informazioni necessarie per aderire all'omonimo circuito dedicato alla promozione delle produzioni agro-alimentari lungo la Via Francigena e, con esse, della stessa Via. Il marchio, oggi registrato, vuole rappresentare una "vetrina" delle produzioni tipiche francigene adeguate al consumo degli escursionisti (conservabilità, naturalità, alto valore energetico), coinvolgendo produttori, punti vendita (fissi o mobili, strutture di ristorazione e accoglienza) presenti in luoghi attraversati dagli itinerari storico-culturali o ad essi vicini, enti e istituzioni interessate a promuovere iniziative in



**Promozione** Da giovedì scorso è on line un sito dedicato al progetto, in tre lingue

tema. Aderire al circuito de 'La bisaccia del pellegrino' è semplice e offre interessanti opportunità a chi decide di entrarne a far parte, a cominciare dalla inclusione nel medesimo circuito e dall'utilizzo del marchio 'La bisaccia del pellegrino/Pil-

grim's pouch'. Ma l'adesione garantisce anche vantaggi come: la promozione attraverso spazi web dedicati al marchio all'interno del suddetto sito web e attraverso i materiali di comunicazione dedicati all'iniziativa; il coinvolgimento nelle atti-

vità di promozione dedicate ai fruitori della Via Francigena; la possibilità di vendita dei prodotti aderenti al circuito all'interno dei punti vendita presenti sui territori attraversati o adiacenti agli itinerari storico-culturali; la riconoscibilità dei prodotti e dei punti vendita de 'La bisaccia del pellegrino' attraverso l'utilizzo dell'omonimo marchio; una scontistica dedicata per l'acquisto di spazi promo-commerciali all'interno della rivista semestrale 'Via Francigena and the European Cultural Routes' dell'Associazione Europea delle Vie Francigene. Sono già molti coloro che hanno aderito all'iniziativa. Siamo convinti che coinvolgere un numero sempre crescente di aderenti, al fine di creare una vera e propria gamma di produzioni tipiche legate al marchio della 'Bisaccia del pellegrino', è una scelta strategica per lo sviluppo dei nostri territori e la tutela dei sapori semplici e antichi che, al pari dell'arte e del paesaggio, ne raccontano la storia". ◀

ALTERNATIVE ■ LA RETE FRA GB, FRANCIA, SVIZZERA, ITALIA

# Sulla via Francigena a piedi per scoprire i borghi

■ MARZIA APICE

Oltre 450 eventi lungo i cammini storici, di fede e di natura che da Canterbury si snodano fino a Roma, e da lì a Gerusalemme, alzando lo sguardo per unire idealmente il cielo e il vento con la pietra posata dall'uomo: si intitola "Nuove e Borghi" la settima edizione del **Festival Europeo Via Francigena Collective Project 2017**, in programma da maggio a novembre attraverso Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia.

Promosso dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, il Festival celebra al meglio l'Anno dei Borghi voluto dal ministro dei Beni e Attività Culturali Dario Franceschini offrendo ai tanti appassionati "camminatori" e pellegrini di tante nazionalità centinaia di appuntamenti per lo più a titolo gratuito, che spaziano dalla spiritualità alla cultura, dall'enogastronomia all'artigianato, in uno scenario storico paesaggistico unico. Tra le novità del 2017 anche il sito web dedicato all'iniziativa **La bisaccia del Pellegrino** ([bisaccia.viefrancigene.org](http://bisaccia.viefrancigene.org)), un marchio registrato che promuove le produzioni agroalimentari lungo i vari itinerari, e i concorsi **Cammini Italiani** e **La sagra più bella che c'è**.

Celebrando lo spirito europeo e proponendo di abbandonare le strade più tradizionali del turismo per scoprirne altre meno battute ma più esperienziali, il festival riparte dunque con nuovo entusiasmo: l'idea è quella di mobilitare le energie migliori dei singoli territori e diffondere valori culturali e di condivisione

emotiva, con l'obiettivo se possibile di superare i successi delle precedenti edizioni grazie anche alla crescita esponenziale dei numeri che ogni anno si registra in termini di "passi", presenze turistiche e fatturati economici.

"Dopo l'anno dei cammini nel 2016 e quello dei borghi nel 2017 il compito del Ministero è individuare politiche strutturali che tengano alta l'attenzione su questi temi", ha detto Francesco Palumbo,

direttore generale turismo del Mibact, "per questo nel piano nazionale per il turismo sono previste diverse azioni, tra cui il completamento delle infrastrutture, il miglioramento dell'informazione e dei servizi, e l'incremento della promozione a livello internazionale. Inoltre, accanto alla creazione dell'atlante dei cammini, vogliamo contrastare lo spopolamento dei borghi portando lì le imprese per incrementare la competitività".

"Il festival è una manifestazione politica perché davvero si cambiano le cose - ha spiegato Massimo Tedeschi, presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene - gli itinerari culturali sviluppano l'economia locale e le attività crescono proprio in virtù della gente che cammina".

"Con il festival si può fruire il territorio senza consumarlo, ma valorizzando le piccole cose. E questo tema in Italia è di centrale importanza, dal momento che ci sono oltre 5.000 piccoli comuni, piccole realtà che vanno difese proprio per preservare la nostra identità", ha aggiunto Sandro Polci, direttore artistico del festival.



**EVENTI.** La grande manifestazione europea legata alla Via Francigena

## «Nuvole e borghi», l'arte del cammino in un festival

**Marzia Apice**

Oltre 450 eventi lungo i cammini storici, di fede e di natura che da Canterbury si snodano fino a Roma, e da lì a Gerusalemme, alzando lo sguardo per unire idealmente il cielo e il vento con la pietra posata dall'uomo: si intitola «Nuvole e Borghi» la settima edizione del Festival europeo Via Francigena Collective Project 2017, in programma da maggio a novembre at-

traverso Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia.

Promosso dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, il Festival celebra al meglio l'Anno dei Borghi voluto dal ministro dei Beni e Attività Culturali Dario Franceschini offrendo ai tanti appassionati «camminatori» e pellegrini di tante nazionalità centinaia di appuntamenti per lo più a titolo gratuito, che spaziano dalla spiritualità alla cultura, dall'enogastronomia

all'artigianato, in uno scenario storico paesaggistico unico. Tra le novità del 2017 anche il sito web dedicato all'iniziativa La bisaccia del Pellegrino ([bisaccia.viefrancigene.org](http://bisaccia.viefrancigene.org)), un marchio che promuove le produzioni agroalimentari lungo i vari itinerari, e i concorsi Cammini Italiani e La sagra più bella che c'è.

Celebrando lo spirito europeo e proponendo di abbandonare le strade più «tradizionali» del turismo per scoprirne altre meno battute ma

più «esperienziali», il festival riparte dunque con nuovo entusiasmo: l'idea è quella di mobilitare le energie migliori dei singoli territori e diffondere valori culturali e di condivisione emotiva, con l'obiettivo se possibile di superare i successi delle precedenti edizioni grazie anche alla crescita esponenziale dei numeri che ogni anno si registra in termini di «passi», presenze turistiche e fatturati.

«Il festival è una manifestazione politica perché davvero si cambiano le cose», afferma Massimo Tedeschi, presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene, «gli itinerari culturali sviluppano l'economia locale e le attività crescono proprio in virtù della gente che cammina». ●

**EVENTI.** La grande manifestazione europea legata alla Via Francigena

## «Nuvole e borghi», l'arte del cammino in un festival

**Marzia Apice**

Oltre 450 eventi lungo i cammini storici, di fede e di natura che da Canterbury si snodano fino a Roma, e da lì a Gerusalemme, alzando lo sguardo per unire idealmente il cielo e il vento con la pietra posata dall'uomo: si intitola «Nuvole e Borghi» la settima edizione del Festival europeo Via Francigena Collective Project 2017, in programma da maggio a novembre at-

traverso Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia.

Promosso dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, il Festival celebra al meglio l'Anno dei Borghi voluto dal ministro dei Beni e Attività Culturali Dario Franceschini offrendo ai tanti appassionati «camminatori» e pellegrini di tante nazionalità centinaia di appuntamenti per lo più a titolo gratuito, che spaziano dalla spiritualità alla cultura, dall'enogastronomia

all'artigianato, in uno scenario storico paesaggistico unico. Tra le novità del 2017 anche il sito web dedicato all'iniziativa La bisaccia del Pellegrino ([bisaccia.viefrancigene.org](http://bisaccia.viefrancigene.org)), un marchio che promuove le produzioni agroalimentari lungo i vari itinerari, e i concorsi Cammini Italiani e La sagra più bella che c'è.

Celebrando lo spirito europeo e proponendo di abbandonare le strade più «tradizionali» del turismo per scoprirne altre meno battute ma

più «esperienziali», il festival riparte dunque con nuovo entusiasmo: l'idea è quella di mobilitare le energie migliori dei singoli territori e diffondere valori culturali e di condivisione emotiva, con l'obiettivo se possibile di superare i successi delle precedenti edizioni grazie anche alla crescita esponenziale dei numeri che ogni anno si registra in termini di «passi», presenze turistiche e fatturati.

«Il festival è una manifestazione politica perché davvero si cambiano le cose», afferma Massimo Tedeschi, presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene, «gli itinerari culturali sviluppano l'economia locale e le attività crescono proprio in virtù della gente che cammina». ●

## A PASSEGGIO

Da maggio a ottobre

### Via Francigena tra cultura e gastronomia

■ Camminare alzando lo sguardo. Ecco il senso dell'edizione 2017 del Festival della Via Francigena, 450 eventi per lo più gratuiti lungo la strada che dal Medioevo conduce i pellegrini da Canterbury a Bari e dalla Gerusalemme. Da sei anni poi i «cammini» del Bel Paese si popolano - da maggio a ottobre - di iniziative culturali, spirituali, folkloristiche, enogastronomiche. Quest'anno il titolo «Nuvole e Borghi» allude dunque ad una visione alta e positiva e ai mirabili paesi promossi dal Mibact appunto nell'Anno dei Borghi, risposta al disastro provocato dal terremoto in Centro Italia. Un "collective project" diretto da Sandro Polci che induce associazioni disparate - dalle Pro Loco a Federparchi - a fare rete, a collaborare per rendere vivi e propositivi i centri della ineguagliabile "Italia Minore".

Quest'anno il Festival ha ottenuto anche il patrocinio del Ministero per il Beni Culturali e il Turismo, che si adopera per evitare lo spopolamento della ricchezza identitaria italiana. "In Italia l'85% dei Comuni ha meno di diecimila abitanti", ha ricordato il professor Emanuele Emanuele, vice presidente di Civita e al vertice della Fondazione Terzo Pilastro, che sostiene il Festival e ha pubblicato due edizioni della guida Borghi del Mediterraneo. «La Francigena - ha continuato Emanuele - è la più estesa infrastrut-

tura spirituale e relazionale d'Europa, divenuta oggi anche realtà economica e turistica che cresce a doppia cifra ogni anno».

Rilancia Francesco Palumbo, dg del Mibact: «I Cammini devono intendersi anche per chi non riesce a fare a piedi venti chilometri al giorno. Dotandoli di parcheggi di scambio, stazioni di sosta, servizi come il trasporto di bagagli per chi non ce la fa si danno opportunità a quanti ristrutturano edifici del Demanio (è appena stato lanciato un progetto, dopo quello del recupero dei Fari, n.d.r.) o a coloro che vogliono attivare piccole imprese. Nel piano del Turismo elaborato dal Ministero c'è l'intento di fare delle grandi città la porta per visitare anche l'entroterra. Alla Francigena sono stati destinati 20 milioni, altrettanti ad altri due Cammini».

Esempio del volano che il Festival è diventato per il territorio è «La bisaccia del Pellegrino», guida alle eccellenze agro-alimentari ora online ([www.bisaccia.viefrancigene.org](http://www.bisaccia.viefrancigene.org)). Viene poi lanciato il primo concorso del Dialetto e premiati quelli di «Cammini Italiani» e «La sagra più bella che c'è». Tutti gli appuntamenti del Festival in [www.festival.viefrancigene.org](http://www.festival.viefrancigene.org). Si va dalle passeggiate naturalistiche all'Abbazia di San Fruttuoso (Camogli) al rafting sull'Aniene al giardino della Flora Appenninica di Capracotta... Lidia Lombardi



## FESTIVAL EUROPEO “VIA FRANCIGENA COLLECTIVE PROJECT 2017”

### LINK SITI STAMPA ON LINE

**ANSA:** [http://www.ansa.it/canale\\_viaggiart/it/notizie/evasioni/2017/05/30/\\_57cb92c4-df08-465a-80d7-f38c31d471ab.html](http://www.ansa.it/canale_viaggiart/it/notizie/evasioni/2017/05/30/_57cb92c4-df08-465a-80d7-f38c31d471ab.html)

**ANSA:** [http://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/arte/2017/05/30/tra-nuvole-e-borghi-cammini-in-europa\\_bca41470-48a3-49b8-9169-be874da28cc8.html](http://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/arte/2017/05/30/tra-nuvole-e-borghi-cammini-in-europa_bca41470-48a3-49b8-9169-be874da28cc8.html)

**ANSA:** [http://www.ansa.it/marche/notizie/2017/07/03/sisma-futuro-borghi-non-sara-comera\\_ef30099f-9c76-45f4-a644-fc6acd59b148.html](http://www.ansa.it/marche/notizie/2017/07/03/sisma-futuro-borghi-non-sara-comera_ef30099f-9c76-45f4-a644-fc6acd59b148.html)

**ANSA | IN RUBRICA REGIONE MARCHE:**

[http://www.ansa.it/sisma\\_ricostruzione/notizie/sviluppo/2017/07/03/futuro-borghi-non-e-comera-dovera\\_622259e6-74ee-4dcf-8775-9000f273c67e.html](http://www.ansa.it/sisma_ricostruzione/notizie/sviluppo/2017/07/03/futuro-borghi-non-e-comera-dovera_622259e6-74ee-4dcf-8775-9000f273c67e.html)

**AGENPARL:** <http://www.agenparl.com/cultura-turismo-settima-edizione-del-festival-via-francigena-sara-presentata-domani-alle-ore-10-30-presso-lassociazione-civita/>

**ADNKRONOS:** [http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/07/24/sull-appennino-tra-umbria-marche-nasce-manifesto-del-cammino\\_SPWiXPNFycRou0c1qvqLIM.html](http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/07/24/sull-appennino-tra-umbria-marche-nasce-manifesto-del-cammino_SPWiXPNFycRou0c1qvqLIM.html)

**ADNKRONOS:** [http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/06/09/cammini-emozioni-con-percorsi-del-festival-della-via-francigena\\_KIRow2OcGciKMsamJKbVQO.html](http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/06/09/cammini-emozioni-con-percorsi-del-festival-della-via-francigena_KIRow2OcGciKMsamJKbVQO.html)

**BRESCIA OGGI:** <http://www.bresciaoggi.it/home/cultura/nuvole-e-borghi-l-artedel-cammino-in-un-festival-1.5738659>

**ARTE MAGAZINE:** <http://www.artemagazine.it/appuntamenti/item/4477-festival-europeo-via-francigena-collective-project-2017-nuvole-e-borghi>

**THE PARALLELVISION:** <https://theparallelvision.com/2017/05/31/via-francigena-parte-la-settima-edizione-del-festival/>



**MYWHERE:** <http://www.mywhere.it/torna-fra-cammini-e-borghi-via-francigena-collective-project/>

**TRAVELNOSTOP:** [http://www.travelnostop.com/news/eventi/eventi-festival-via-francigena\\_397827](http://www.travelnostop.com/news/eventi/eventi-festival-via-francigena_397827)

**ABITARE A ROMA:** <http://www.abitarearoma.net/nuvole-borghi-cammini-arte-fede-europa/>

**OGGI ROMA:** <http://www.oggiroma.it/eventi/2017/05/29/via-francigena-collective-project/31547/>

**ITALIA ART MAGAZINE:** <http://www.italiaartmagazine.it/festival-via-francigena-collective-project-2017-vii-edizione-maggio-novembre-2017-martedi-30-maggio-2017-ore-10-30-roma-associazione-civita-piazza-venezia-11-s/>

**IL PROFUMO DELLA DOLCE VITA:** <http://www.ilprofumodelladolcevita.com/festival-via-francigena-collective-project-2017-vii-edizione/>

**PARCHI LAZIO:** [http://www.parchilazio.it/appuntamenti-2795-via\\_francigena\\_collective\\_project\\_2017](http://www.parchilazio.it/appuntamenti-2795-via_francigena_collective_project_2017)

**ORVIETONEWS:** <http://www.orvietonews.it/cultura/2017/04/28/via-francigena-passo-dopo-passo-verso-la-valorizzazione-del-cammino-54494.html>

**060608:** <http://www.060608.it/it/eventi-e-spettacoli/incontri/via-francigena-collective-project.html>

**CRONACHE MACERATESI:** <http://www.cronachemaceratesi.it/2017/08/02/manifesto-del-cammino-avvenire-100-metri-di-tela-con-le-orme-di-mille-piedi/994157/>

**L'AGENZIA DI VIAGGI:** <http://www.lagenziadiviaggi.it/al-via-festival-europeo-della-via-francigena/>

**AGENZIA ARIS NOTIZIE:** <http://www.arisnotiziari.it/wordpress/?p=5661>

**RADIO CITTA' FUTURA:** <http://www.radiocittafutura.it/index.php/eventi/1670-alla-scoperta-dell-europa-dei-borghi-lungo-la-francigena>

**MYRRHA:** <https://www.myrrha.it/le-vie-francigene-del-sud-giorgio-salvatori-numero-9/>



| UFFICIO STAMPA |

IN COLLABORAZIONE CON

INFOSTAMPA S.R.L.S.

| AGENZIA RITAGLI STAMPA |

<http://www.cronachemaceratesi.it/2017/08/02/manifesto-del-cammino-avvenire-100-metri-di-tela-con-le-orme-di-mille-piedi/994157/>

## Manifesto del Cammino Avvenire: 100 metri di tela con le orme di mille piedi

August 2, 2017

MONTELAGO – Sarà realizzato al termine dell'incontro "Turismo nomade: dalla paura al cammino, alla bellezza appenninica," che si terrà il 5 agosto



**"Turismo nomade: dalla paura al cammino, alla bellezza appenninica": è il titolo dell'incontro performance che si svolgerà il 5 agosto alle 19 nell'ambito del XV° Montelago Celtic Festival e del 7° Festival Europeo della Via Francigena.** Sandro Polci, amico di Montelago e direttore del Festival Europeo della Via Francigena, proporrà la realizzazione condivisa del "Manifesto del Cammino Avvenire". In tale incontro – piacevolmente affollato, pensando ai 20 mila fruitori del Festival – verrà realizzata una tela lunga oltre 100

metri in cui mille piedi lasceranno l'impronta-assenso per il turismo viandante d'Appennino.

«Afferma Jean Giono che "il sole non è mai così bello quanto nel giorno che ci si mette in cammino" – scrivono gli organizzatori – così noi camminiamo (e facciamo musica, cultura, teatro) come una "Compagnia viandante" per un turismo nuovo dei nostri splendidi Appennini. Bruce Chatwin ricorda che "la vera casa dell'uomo non è una casa, è la strada. La vita stessa è un viaggio da fare a piedi" e noi lo proponiamo nei nostri luoghi del cuore e della mente. Vi aspettiamo per lasciare le vostre orme colorate sulla più grande tela-manifesto del "Cammino avvenire". Naturalmente a Montelago.

[http://www.ansa.it/marche/notizie/2017/07/03/sisma-futuro-borghi-non-sara-comera\\_ef30099f-9c76-45f4-a644-fc6acd59b148.html](http://www.ansa.it/marche/notizie/2017/07/03/sisma-futuro-borghi-non-sara-comera_ef30099f-9c76-45f4-a644-fc6acd59b148.html)

**ANSA.it Marche** Sisma, futuro borghi non sarà 'com'era'

## Sisma, futuro borghi non sarà 'com'era'

Polci, cambio demografico, investire su ricettività turistica

Redazione ANSA ANCONA

06 luglio 2017

13:11

News



Ricostruire tutto com'era e dov'era è un'idea "ingannevole". Nell'Italia centrale colpita dal terremoto ci sono interi borghi distrutti, e il rischio sismico elevato può a volte scongiurare la riedificazione nelle stesse aree rispetto ad altre aree o paesi contigui "a minor rischio". L'architetto Sandro Polci dedica una parte del suo ultimo libro, "I Borghi Avvenire, visioni possibili per nuove economie", al futuro delle aree del sisma, anche in termini di sviluppo turistico.

Un'operazione verità su promesse e illusioni di una ricostruzione che, comunque vada, durerà 10, forse 15 anni, fra "macerie rimosse in frazioni centesimali, alloggi temporanei presenti per frazioni centesimali, speranza e forza dei residenti rimaste in frazioni centesimali". Si parte dai numeri dell'Ottavo Rapporto Nazionale sui Piccoli Comuni realizzato dallo stesso Polci e da Roberto Gambassi per Legambiente e Unioncamere. "Tra dieci anni - spiega l'architetto - secondo l'aspettativa di vita nei comuni del cratere (oltre 584 mila abitanti) avremo il 15% di morti di vecchiaia e circa il 37% di over 65". Si prospetteranno cioè esigenze funzionali e di servizio diverse, mentre la popolazione giovane avrà maturato "abitudini nuove in altri luoghi", che forse difficilmente abbandonerà. Perciò, sostiene, dobbiamo "investire tutto su elementi credibili di futuro, come i nuclei familiari che restano realmente nel territorio o vogliono venire a insediarsi, le imprese con piani di sviluppo credibili (agricoli, turistici, manifatturieri, start up), e sui centri di eccellenza e poli universitari che creano gli enzimi della crescita". Certamente vanno ricostruiti "i simboli culturali, sociali e religiosi" dei luoghi, ma una riflessione seria va fatta sulle seconde case: chi oggi le frequenta lo fa in molti casi per legami con gli anziani e i luoghi dell'infanzia, condizioni che difficilmente ci saranno fra 10-15 anni. L'idea di Polci è non investire per restaurare "abitazioni dove si va sempre meno e sempre in meno persone", ma piuttosto nella rinascita di edifici, beni culturali e parti di borgo significativi, nuova ricettività turistica.

[http://www.ansa.it/sisma\\_ricostruzione/notizie/sviluppo/2017/07/03/futuro-borghi-non-e-comera-dovera\\_622259e6-74ee-4dcf-8775-9000f273c67e.html](http://www.ansa.it/sisma_ricostruzione/notizie/sviluppo/2017/07/03/futuro-borghi-non-e-comera-dovera_622259e6-74ee-4dcf-8775-9000f273c67e.html)

[ANSA.it Sisma & Ricostruzione Lo Sviluppo](#)

Ricerca, futuro borghi non è ricostruire 'com'era e dov'era'

## Ricerca, futuro borghi non è ricostruire 'com'era e dov'era'

Polci, cambio demografico, investire su ricettività turistica

Redazione ANSA

ANCONA

03 luglio 2017 15:55

News



© ANSA

CLICCA PER  
INGRANDIRE 

(ANSA) - ANCONA, 3 LUG - Ricostruire tutto com'era e dov'era è un'idea "ingannevole". Nell'Italia centrale colpita dal terremoto ci sono interi borghi distrutti, e il rischio sismico elevato può a volte sconsigliare la riedificazione nelle stesse aree rispetto ad altre aree o paesi contigui "a minor rischio". L'architetto Sandro Polci, studioso del territorio e membro del comitato scientifico di Legambiente, dedica una parte del suo ultimo libro, "I Borghi Avvenire, visioni possibili per nuove economie" (Il Lavoro Editoriale), al futuro delle aree del sisma, anche in termini di sviluppo turistico. Un'operazione verità su promesse e illusioni di una ricostruzione che, comunque vada, durerà 10, forse 15 anni, fra "macerie rimosse in frazioni centesimali, alloggi temporanei presenti per frazioni centesimali, speranza e forza dei residenti rimaste in frazioni centesimali". Si parte dai numeri dell'Ottavo Rapporto Nazionale sui Piccoli Comuni realizzato dallo stesso Polci e da Roberto Gambassi per Legambiente e Unioncamere. "Tra dieci anni - spiega l'architetto - secondo l'aspettativa di vita nei comuni del cratere (oltre 584 mila abitanti) avremo il 15% di morti di vecchiaia e circa il 37% di over 65". Si prospetteranno cioè esigenze funzionali e di servizio diverse, mentre la popolazione giovane avrà maturato "abitudini nuove in altri luoghi", che forse difficilmente abbandonerà. Perciò, sostiene, dobbiamo "investire tutto su elementi credibili di futuro, come i nuclei familiari che restano realmente nel territorio o vogliono venire a insediarsi, le imprese con piani di sviluppo credibili (agricoli, turistici, manifatturieri, start up), e sui

[http://www.ansa.it/sisma\\_ricostruzione/notizie/sviluppo/2017/07/03/futuro-borghi-non-e-comera-dovera\\_622259e6-74ee-4dcf-8775-9000f273c67e.html](http://www.ansa.it/sisma_ricostruzione/notizie/sviluppo/2017/07/03/futuro-borghi-non-e-comera-dovera_622259e6-74ee-4dcf-8775-9000f273c67e.html)

centri di eccellenza e poli universitari che creano gli enzimi della crescita". Certamente vanno ricostruiti "i simboli culturali, sociali e religiosi" dei luoghi, ma una riflessione seria va fatta sulle seconde case: chi oggi le frequenta lo fa in molti casi per legami con gli anziani e i luoghi dell'infanzia, condizioni che difficilmente ci saranno fra 10-15 anni. L'idea di Polci è non investire per restaurare "abitazioni dove si va sempre meno e sempre in meno persone", ma piuttosto nella rinascita di edifici, beni culturali e parti di borgo significativi, "con costi ragionevoli". Il trauma del terremoto si elabora rafforzando in primo luogo "i legami sociali e gli affetti, non delegando il significato finale della vita a quel trave o a quella pietra". L'obiettivo vero è infatti limitare il declino già in atto fra questi monti e colline. Il turismo appenninico è una risorsa, ma le seconde case non ne sono automaticamente il perno. Nei 140 comuni del cratere le abitazioni danneggiate sono oltre 326.768, di queste più di 82 mila sono seconde case, e quelle a fini turistici 41 mila. Le case che vivono in simbiosi statica con le abitazioni dei residenti andranno consolidate, ma le altre - è il suggerimento del ricercatore - potrebbero essere gestite come strutture ricettive turistiche, con una ricettività "nella media dei comuni italiani al di sotto dei 5 mila abitanti: almeno 10 milioni di notti l'anno". Un bel capitale di potenziale sviluppo turistico di impresa, partecipata e condivisa, "e dunque di nuove imprese acculturate e giovani, capaci di futuro". Nel 2227, se non interverranno fatti nuovi, la popolazione dei borghi sarà diminuita del 23% rispetto ad oggi: oltre il sisma si impone perciò una nuova visione per l'offerta turistica: "qualificata, flessibile e condivisa". Oggi Albergo diffuso, conclude Polci, domani "'Albergo soffuso', cioè residenza turistica diffusa, tourist cohousing, e nuove modalità airbnb". (ANSA).

[http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/07/24/sull-appennino-tra-umbria-marche-nasce-manifesto-del-cammino\\_SPWiXPNFycRou0c1qvqLIM.html](http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/07/24/sull-appennino-tra-umbria-marche-nasce-manifesto-del-cammino_SPWiXPNFycRou0c1qvqLIM.html)

[Home](#) . [Lavoro](#) . [Made-in-italy](#) . Sull'Appennino tra Umbria e Marche nasce il 'Manifesto del Cammino'

## Sull'Appennino tra Umbria e Marche nasce il 'Manifesto del Cammino'



**Publicato il: 24/07/2017 14:50**

Il 3, 4 e 5 agosto il cuore dell'Appennino umbro-marchigiano, intorno al valico di Colfiorito, diventa la fantastica Terra di Mezzo grazie al 15mo Montelago Celtic Festival che quest'anno unisce le forze con il 7° Festival europeo della via Francigena collective project, in un evento che si terrà il 5 agosto alle 19.

Nel corso di un incontro/performance su 'Turismo nomade: dalla paura al cammino, alla bellezza appenninica', Sandro Polci, direttore del Festival

Europeo della Via Francigena, proporrà la realizzazione condivisa del 'Manifesto del Cammino Avvenire'. Nel corso dell'incontro verrà realizzata una tela lunga oltre 100 metri in cui 1.000 piedi lasceranno l'impronta-assenso per il turismo viandante d'Appennino.

“Jean Giono, noto scrittore francese, scrisse -ricorda Polci- che 'il sole non è mai così bello quanto nel giorno che ci si mette in cammino'. Così noi camminiamo (e facciamo musica, cultura, teatro) come una 'Compagnia viandante' per un turismo nuovo dei nostri splendidi Appennini. Bruce Chatwin ricorda che 'la vera casa dell'uomo non è una casa, è la strada. La vita stessa è un viaggio da fare a piedi' e noi lo proponiamo nei nostri luoghi del cuore e della mente”.

Inoltre, da novembre 2017 a marzo 2018 si realizzerà il progetto Epicentro attivato e voluto dal 'Montelago Celtic Festival' con l'intento di rivitalizzare culturalmente l'area appenninica del recente terremoto. Si tratta di un grande Festival contenitore che per tutta la stagione autunno/inverno 2017/2018 sarà itinerante nei comuni del cratere sismico e porterà artisti, musicisti e scrittori di fama nazionale che si sono dati disponibili ad esibizioni gratuite, a contatto con gli sfollati e le comunità disgregate.

Per pagare service audio/luci, Siae, stampa e diffusione promozionale, affitto generatori e tensostrutture, rimborsi spese, vitto e alloggio per gli artisti si è attivata una catena di donazioni di cui 'Montelago Celtic Festival' ne è portavoce e attivista.

Al progetto hanno aderito le attività imprenditoriali, le associazioni culturali e tutte le amministrazioni comunali dell'area del cratere poste a cavallo della zona appenninica delle regioni Umbria e Marche. Il territorio in questione comprende: in Umbria l'area montana che va da Assisi al valico di Colfiorito, la valle di Norcia e Cascia, la Valnerina e l'altopiano di Colfiorito; nelle Marche il sud dell'Alta Valle del Chienti fino a Calderola, l'alta valle del Fiastrone e del Fiastrella fino a Sarnano, l'area montana che da Ascoli Piceno arriva ai confini

[http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/07/24/sull-appennino-tra-umbria-marche-nasce-manifesto-del-cammino\\_SPWiXPNFycRou0c1qvqLIM.html](http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/07/24/sull-appennino-tra-umbria-marche-nasce-manifesto-del-cammino_SPWiXPNFycRou0c1qvqLIM.html)

regionali con l'Abruzzo, l'area dei Parchi Nazionali dei Monti Sibillini e del Gran Sasso- Monti della Laga.

Il progetto vuole valorizzare i tratti culturali e antropologici di un territorio avente fin dal passato forti elementi in comune come le attività economiche pastorali, agricole e di sfruttamento del bosco, e conseguentemente culturali (artistiche, folkloriche, gastronomiche, religiose) che hanno caratterizzato questi luoghi per secoli.

Gli indirizzi di sviluppo economico dell'ultimo dopoguerra hanno penalizzato le comunità montane creando una evidente emigrazione delle popolazioni verso le città e i poli industriali. E dopo lo spopolamento e quindi l'abbattimento dei servizi, si è verificato un quasi totale abbandono delle attività produttive legate alle risorse della montagna e a caduta si è avviata la fase dell'incuria territoriale. Solo nell'ultimo decennio si stava verificando un'inversione di tendenza.

La crisi del modello urbano-metropolitano e industriale stava facendo riemergere il potenziale dell'entroterra, che nel frattempo, complice anche l'abbandono subito che non ha incentivato un'espansione edile e industriale e uno sfruttamento indiscriminato delle risorse naturali, ha mantenuto quasi inalterate le qualità primarie che lo hanno sempre contraddistinto. Il progetto vuol ripartire dal potenziale insito nella bellezza stessa delle montagne, lavorando perché cultura e tradizioni di queste terre non siano lasciate morire ma possano essere la base di un futuro progresso, sano e responsabile.

<http://www.radiocittafutura.it/index.php/eventi/1670-alla-scoperta-dell-europa-dei-borghi-lungo-la-francigena>

## [Lungo la Francigena alla scoperta dei borghi \(audio\)](#)

Publicato: Lunedì, 05 Giugno 2017 16:41



Nel medioevo l'Italia era percorsa continuamente da pellegrini di ogni parte d'Europa che si recavano in pellegrinaggio alla tomba dell'apostolo Pietro. Molti si fermavano a Roma, altri scendevano lungo la penisola fino al porto di Brindisi per imbarcarsi per la Terra Santa. Quel lungo e tortuoso percorso prese il nome di via Francigena, un percorso del quale si parla in maniera ufficiale per la prima volta nel X secolo per descrivere il cammino fatto dal vescovo Sigerico di ritorno a Canterbury da un

pellegrinaggio alla Città Eterna.

Da alcuni decenni, quel percorso, oggi in molte parti ricoperto d'asfalto, è diventato dapprima interesse degli studiosi e poi, successivamente, un'occasione di promozione turistica, di un turismo sostenibile, attento alla storia, alle tradizioni e alla cultura dei luoghi.

Dal 2001 l'Associazione Europea delle Vie Francigene coordina lo sviluppo e la valorizzazione di un itinerario che attraversando l'Italia e l'Europa, ripercorre la storia del nostro continente. Da alcuni anni, si svolge anche il Festival Europeo delle Vie Francigene, che giunto alla settima edizione, coinvolge in tante iniziative (450 circa), molti borghi dei paesi attraversati, per valorizzare l'eccellenza dei piccoli centri. Il direttore artistico del Festival è **Sandro Polci**, che nostro ospite ecco cosa ci ha raccontato....





<http://www.arisnotiziari.it/wordpress/?p=5661>

## Tra nuvole e borghi, i pellegrini della via francigena in marcia

redazione / [16 giugno 2017](#)



Pellegrini in marcia attraverso Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia. Torna, per il 7° anno consecutivo, il Festival “Via Francigena Collective Project 2017”, la manifestazione europea dedicata a coloro che scelgono un viaggio diverso, lungo cammini storici, di fede e di natura, attraverso l’Europa e fino a Roma o, da lì, a Gerusalemme.

Piedi a terra e sguardo rivolto al cielo, i pellegrini del XXI secolo solcano migliaia di chilometri lasciandosi entusiasmare e appassionare dalle bellezze paesaggistiche e dalle peculiarità storiche delle centinaia di borghi raggiunti che,

fuori dai convenzionali percorsi turistici, mantengono un’identità forte e ricca di cultura.

Nell’Anno dei Borghi, proclamato dal Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Dario Franceschini, viene offerta l’occasione di alzare lo sguardo – da qui il titolo della manifestazione “Nuvole e borghi” – per una visione alta, positiva e condivisa, che oltre ai cammini valorizzi l’eccellenza dei piccoli centri e ne favorisca la crescita sociale, culturale ed economica.

450 gli eventi in programma, per lo più a titolo gratuito, che accompagneranno i viandanti lungo il loro cammino durante lo svolgimento della manifestazione, che – insolitamente estesa sia temporalmente che spazialmente – tocca mezza Europa e dura da giugno a ottobre. In testa alla lunga marcia di eventi, la conferenza stampa di presentazione e apertura del Festival, tenutasi lo scorso 30 maggio presso la sede dell’Associazione Civita che, insieme all’Associazione Europa delle Vie Francigene, è l’ente promotrice dell’iniziativa. “Con il Festival – afferma Sandro Polci, direttore artistico – si può fruire il territorio senza consumarlo, ma valorizzando le piccole cose. E questo tema in Italia è di centrale importanza, dal momento che ci sono oltre 5000 piccoli comuni, piccole realtà che vanno difese proprio per preservare la nostra identità.”

Per rendere meno faticoso il cammino, scende in campo anche Trenitalia. A piedi, a cavallo, in bici e ora, anche più comodamente, in treno. Chiuso l’accordo tra l’Associazione Europea Vie Francigene e Trenitalia per uno sconto del 10% sul costo del biglietto di corsa semplice per i possessori delle credenziali dell’associazione. Un modo alternativo per effettuare parte del percorso, ammirando i panorami italiani in tutta comodità.

Camilla Cipolla

[16 giugno 2017](#) in [Viaggiando in Italia](#).

<https://www.myrrha.it/le-vie-francigene-del-sud-giorgio-salvatori-numero-9/>

# LE VIE FRANCIGENE DEL SUD

Giorgio Salvatori

## Non solo fede e Sudore



Sono trascorsi più di mille anni dal primo, storico viaggio a Roma di Sigerico, neoconsacrato arcivescovo di Canterbury. Ricevuto il pallio, durante il rientro nella sua sede vescovile, l'alto prelato descrisse minuziosamente le 79 tappe che si dovevano rispettare per percorrere, a piedi o a cavallo, i quasi duemila chilometri che separavano (e separano) la capitale della cristianità dalla terra degli Angli, all'epoca fresca di evangelizzazione. Altri monaci avevano compiuto lo stesso percorso prima di lui, ma Sigerico fu il primo a documentare la mappa precisa dell'itinerario e delle inevitabili soste.

Era nata la via Francigena che, in seguito, si estenderà, con un prolungamento del percorso e decine di diverticoli, al resto della penisola. Diventerà così non soltanto la via per Roma, la "Romea", ma anche la "via verso Gerusalemme",

arricchendo il cammino di nuove tappe in quelle regioni che, oggi, sono il Molise, la Campania, la Basilicata e, soprattutto, la Puglia. Un percorso di fede e, contemporaneamente, una sfida, un viaggio alla scoperta di se stessi.

E oggi? Sulla scia del sorprendente successo che anima ancora l'itinerario di fede cristiana verso Santiago di Compostela anche la Francigena, anzi le francigene, come sarebbe più giusto dire, tornano, da alcuni anni, a rianimarsi di frequentazioni. Non solo di fedeli ma anche di curiosi ed amanti di percorsi turistici alternativi e paesaggi rurali. Un rifiorire di passi lenti lungo antichi borghi e mansioni e, soprattutto, cammini impegnativi. Gli itinerari vanno da Nord a Sud e viceversa, attraverso quattro nazioni, Gran Bretagna, Francia, Svizzera e Italia. Ma non bisogna spaventarsi. Chi ama viaggiare senza le quattro ruote, ma non vuole o non può camminare troppo a lungo o affatto, può utilizzare altri mezzi, come la bicicletta o il cavallo. E se la fede oscilla, oltre a chiese e ostelli religiosi che, tradizionalmente, offrono soste di preghiera e pernottamenti ai pellegrini più devoti, il percorso concede approcci diversi e appuntamenti culturali. Un confronto laico, ma non un travestimento irriverente, che, in sette edizioni, ha visto crescere e raddoppiare le presenze di viaggiatori lungo le Francigene, senza nulla sottrarre al sacro e favorendo il contatto con genti e tradizioni dei luoghi percorsi. Collegato strettamente alle diverse tappe dell'itinerario un poliedrico festival ne vivifica le giornate, e soprattutto le serate. I camminatori possono così scegliere tra il silenzio olistico del proprio pellegrinaggio oppure ritagliarsi spazi meno solitari e più animati da svaghi ed eventi che favoriscano lo spirito di gruppo e la voglia di conoscersi. Il Sud, naturalmente, ha carte d'oro da giocare su questo tavolo. Per scoprirle abbiamo incontrato Sandro Polci, ideatore e Direttore del Festival Europeo della Via Francigena.

<https://www.myrrha.it/le-vie-francigene-del-sud-giorgio-salvatori-numero-9/>

## I numeri ci dicono che il lungo tracciato delle Francigene si sta popolando sempre più di pellegrini, appassionati, curiosi. E' stato il festival a favorire questo interesse? E come è nata la manifestazione?

Molto umilmente abbiamo dato il nostro contributo. Io credo che la crescita – che direi in doppia cifra, anno su anno, negli ultimi 5 anni – dipenda dal momento culturale: vi è bisogno di verità e certezze. Non parlo (solo) di un anelito religioso ma più ampiamente spirituale e condiviso. Qualcosa "oltre", verso una verità da scoprire, innanzitutto in se stessi e con compagni di strada, spesso non scelti. La condivisione più bella non è esclusiva è inclusiva e trae vantaggio anche dall'imprevedibilità (pioggia, fame, malinconia?). Sognare, creare bellezza, senza remore ma con rinnovata passione. Solo così sapremo valorizzare anche i piccoli centri che attraversiamo e che rappresentano: una peculiarità e una garanzia del nostro sistema sociale e culturale; una certezza nella manutenzione del territorio; una opportunità di sviluppo economico. Francia e Italia sono le nazioni europee dove la popolazione è maggiormente distribuita: nel nostro Paese l'85% dei comuni – ben 6. 875 – ha meno di 10. 000 abitanti. Popoliamo un territorio che conta oltre 22.000 centri abitati, quasi 33. 000 nuclei insediativi, senza considerare le caratteristiche di tanta parte del nostro sistema agricolo composto di "case sparse".

La "piccola dimensione" è spesso considerata un forte limite, rispetto alle esigenze di capitalizzazione e di capacità competitiva, dato dalle necessarie economie di scala e dai sistemi di rete che solo organizzazioni più complesse garantiscono. Io invece credo che ciò può costituire una "attrattività smart": intelligente e innovativa, ad iniziare dalle politiche di inclusione. E' dunque possibile un nuovo protagonismo sociale, basato sull'"economia circolare", di cui il "dinamismo" è una componente fondamentale. Pensiamo ad esempio al turismo delle identità, per "(ri)creare identità antiche e nuove" e valorizzare culture materiali e immateriali, in agricoltura, nell'artigianato e nell'industria creativa, legate alla naturalità dei luoghi. Tale ibridazione, se "ben narrata", è una opportunità concreta e ancora inesplorata.

## Il Sud è entrato a pieno titolo nel progetto di rinascita della Francigena. Qual è stato l'evento più seguito del suo Festival in Meridione La scorsa estate?

Mi permetto di segnalare il sito [festival.viefrancigene.org](http://festival.viefrancigene.org), dove valutare i circa 500 eventi quest'anno raccolti sotto il tematismo "Borghi e nuvole". "Borghi", perché nell'anno dei borghi abbiamo voluto favorire trekking urbani e non solo ruralità affascinanti. "Nuvole", perché dobbiamo alzare lo sguardo per cogliere leggerezze e qualità di natura e genti. Tra tanti eventi, le tipologie più affascinanti per me sono: le musiche serali, i pasti condivisi, semplici ma di tipicità locali che sposano saperi e tradizioni. Così la "Compagnia dei 12" nel sud del Lazio o gli amici del Cammino di San Benedetto o la vitalità pugliese fino alla nostra *finis terrae* italiana sono solo alcuni esempi.

## La cosiddetta "bisaccia del pellegrino" che cosa è esattamente?

La bisaccia è il magro bagaglio del pellegrino, fatto di poche, indispensabili cose: il sacco, un ricambio, un farmaco di emergenza e un cellulare augurabilmente spento. Ma da 2 anni la bisaccia del pellegrino è anche una fortunata iniziativa, voluta dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e dall'Associazione Civita, che promuove la promozione e la vendita di alcuni prodotti tipici e naturali dei diversi territori ai camminatori di passaggio. Stiamo mutuando l'efficace capacità francese del terroir, ovvero la valorizzazione dell'inscindibile legame tra i prodotti di una terra e la voglia di scoprire quella stessa terra, da parte di un turismo pellegrino che chiede verità, sincerità ma anche godimento.

<https://www.myrrha.it/le-vie-francigene-del-sud-giorgio-salvatori-numero-9/>

## Potrà contribuire a far conoscere meglio ed apprezzare la cornucopia di odori, colori, sapori del Sud?

Lo sta già facendo e attende soltanto i suggerimenti di opinion leader e maker che interpretano al meglio tanti valori e desideri. È un'opera aperta da scrivere insieme.

Un recente sondaggio condotto tra i pellegrini delle Francigene ha portato alla luce le differenti motivazioni che spingono i viaggiatori a ripercorrere questo storico itinerario religioso. I risultati sono sorprendenti: solo il 10 per cento lo compie perché spinto dalla tradizionale molla della fede, il 22 per cento è spinto da ragioni culturali, il 17 per cento per cercare percorsi alternativi al turismo di massa. Terrete conto di queste motivazioni per comporre il calendario degli eventi della prossima edizione del Festival?

Le chiedo. Quando lei mangia un gustoso minestrone, giudica la pietanza nel suo insieme o disquisisce di ogni ortaggio? Io, ad esempio, quando la mattina prima di camminare mi chiedono se sono credente o meno, rinvio la risposta alla sera, quando stanchi e felici sembra una domanda inutile o, come si diceva, sovrastrutturale. Camminare è fratellanza, condivisione, spiritualità e, per chi crede, religione e fede. Comunque, a onor del vero, altre analisi elevano la percentuale dei credenti.

## Quale sarà la proposta, l'iniziativa più significativa del Festival nel 2018?

Stiamo faticando, senza risorse e amati solo di passione, per creare il Festival veramente Europeo dei Cammini, per ogni cammino. Ben sappiamo infatti che la Via di Santiago e la Via Francigena sono per antonomasia le "Vie traino" ma che in nulla offuscano i mille altri itinerari di fede, cultura, natura e coesione sociale. Dunque, confidiamo nei suggerimenti, proposte e nuovi progetti di cammini per l'8° Festival Europeo dei Cammini, francigeni, romei e di ogni altra ispirazione perché, ripetiamolo, i Cammini sono la linfa vitale che connette e condivide le eccellenze borghigiane. Un fitto reticolo che, muovendo dalla conoscenza per antonomasia della Via Francigena, traversa i nostri territori innervandone bellezza e ospitalità. E il Festival, in ciò, ne è il messaggero, il buon lievito del pane che alimenta l'hardware, favorendo la fruizione sociale, culturale ed economica di questo vasto scrigno paesaggistico. Dunque, Buon Cammino.



[http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/06/09/cammini-emozioni-con-percorsi-del-festival-della-via-francigena\\_KIRow2OcGciKMsamJKbVQO.html](http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/06/09/cammini-emozioni-con-percorsi-del-festival-della-via-francigena_KIRow2OcGciKMsamJKbVQO.html)

[Home](#) . [Lavoro](#) . [Made-in-italy](#) . Cammini ed emozioni con i percorsi del Festival della via Francigena 2017

## Cammini ed emozioni con i percorsi del Festival della via Francigena 2017



**Pubblicato il: 09/06/2017 14:17**

"Un Festival per promuovere un nuovo modello di sviluppo economico 'circolare', e per costruire un'alternativa possibile per dare un futuro ai nostri piccoli centri". Così Sandro Polci, direttore del Festival europeo della Via Francigena, parla con Labitalia della settima edizione del Festival 'Collective Project Via Francigena 2017', che ha preso il via a maggio e che propone più di 500 eventi volti a promuovere e a valorizzare i territori attraversati dall'antico percorso, battuto dai

pellegrini per secoli, che va da Canterbury a Roma.

La settima edizione del Festival è dedicata a 'Borghi e Nuvole', ossia "la bellezza dei mille piccoli borghi d'Europa da visitare con l'esperienza emotiva del cammino e le nuvole del cielo su cui 'alzare lo sguardo' per una visione alta, positiva e condivisa, e per uscire dal 'depressionismo' che troppo spesso ci circonda", spiega Polci. Perché l'obiettivo è "creare bellezza, senza remore -aggiunge- ma con rinnovata passione: solo così sapremo valorizzare l'eccellenza dei piccoli centri italiani".

Polci è un esperto in materia: dirige da anni l'Osservatorio sui piccoli comuni, promosso da Unioncamere e Legambiente. "Nei piccoli comuni -dice riportando gli ultimi dati dell'Osservatorio- si conta circa una casa vuota ogni due occupate. Un patrimonio abitativo che rappresenta un'opportunità di riuso sociale, di recupero edilizio e turistico strategica per nuove nascite, migranti o cittadini urbani di ritorno o di nuovo attecchimento. Solo puntando sul 15% del patrimonio abitativo disponibile si potrebbero ospitare 300mila nuovi cittadini e invertire il tragico calo demografico a cui sono condannate queste aree, oltre a produrre con opere di adeguamento 2 miliardi di giro di affari nel settore della rigenerazione urbana e 30mila nuovi addetti da impiegare".

"Senza considerare -aggiunge- che se i posti letto disponibili e potenziali fossero utilizzabili secondo la media italiana del 21,9% a fronte dell'attuale 18,2% dell'Italia interna, il settore svilupperebbe un fatturato indotto di 1,84 miliardi di euro e un attivazione di circa 33.400 mila unità di lavoro". Insomma, un volano di sviluppo formidabile, a cui potrebbero concorrere anche altri fattori come il ritorno di giovani all'agricoltura, l'exploit di prodotti di eccellenza italiana sul mercato internazionale, il connubio tra la filiera agroalimentare e l'attrattività turistica enogastronomica. Ossia una vera e propria "economia delle bellezze, che già in Italia produce 1 euro su 6 del fatturato nazionale (indagine Prometeia)", spiega Polci.

[http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/06/09/cammini-emozioni-con-percorsi-del-festival-della-via-francigena\\_KIRow2OcGciKMsamJKbVQO.html](http://www.adnkronos.com/lavoro/made-in-italy/2017/06/09/cammini-emozioni-con-percorsi-del-festival-della-via-francigena_KIRow2OcGciKMsamJKbVQO.html)

Il Festival della via Francigena va in questa direzione: con poca spesa, mobilitando centinaia di associazioni e di piccole realtà, attiva una rete vastissima di eventi a dimensione sociale: "Dai cammini -aggiunge Polci- alle feste popolari, dal cibo rappresentato dalla bisaccia del pellegrino, dalla musica all'arte. Quasi tutti eventi gratuiti a cui è possibile partecipare, durante tutta la durata del festival che va da maggio a ottobre". Per conoscere in dettaglio gli eventi del Festival, basta andare sul sito [festival.viefrancigene.org](http://festival.viefrancigene.org). Tre pulsanti (Dove-Quale-Quando) daranno accesso all'elenco degli eventi, scelti per località, per tema e per data.

Gli eventi in cartellone - circa 500 e, per la grande maggioranza, ad accesso gratuito - si svolgono da maggio a novembre 2017 e si suddividono nelle seguenti categorie: eventi culturali, trekking-outdoor, visite guidate, prodotti tipici, mercatini e festività tradizionali e religiose. Il Festival 2017 è promosso da Associazione Europea delle Vie Francigene (Aevf) e Associazione Civita, con il patrocinio del ministero italiano per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (Mibact) e la collaborazione di Fondazione Terzo Pilastro, Federparchi, Unione nazionale Pro Loco Italiane (Unpli), RadioFrancigena, Associazione Borghi Autentici, Federtrek, Rete dei Cammini.

## Torna fra cammini e borghi Via Francigena Collective Project

By [Stefano Maria Pantano](#) on 4 giugno 2017



**ROMA – Torna dopo sei edizioni di grande successo il Festival Via Francigena Collective Project, promosso dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e dall'Associazione Civita con il patrocinio del MiBACT. Quest'anno il fitto calendario di oltre 450 eventi si presenta in un mix esperienziale fondato sul binomio borghi e cammini. La mattinata di presentazione nella sede Civita, conclusasi con la premiazione dei concorsi "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è", indetti dall'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia (UNPLI), è stata anche occasione di promozione del film *Le Energie Invisibili* di Luca Contieri**

Giunge quest'anno alla **settima edizione il Festival Via Francigena Collective Project, una delle iniziative di turismo culturale più significative per un nuovo posizionamento strategico dell'immagine italiana nel contesto globale.**

Dopo la **costante crescita delle precedenti edizioni**, l'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, con il patrocinio del MiBACT, hanno **presentato per il 2017 un Festival altrettanto nutrito di iniziative**, che muovono da studi e considerazioni sempre al passo con i tempi e pregni di quella straordinaria lungimiranza, fra tradizione e innovazione, cui l'Associazione romana ci ha ormai abituato.



La locandina dell'evento

L'incontro si è svolto **martedì 30 maggio** nella **Sala Gianfranco Imperatori di Piazza Venezia** e ha mostrato come le numerose adesioni al Festival confermino il successo della direzione intrapresa: un approccio coeso, partecipato, originale, fatto di cammini ed eventi culturali, identitari, spirituali, innovativi. Se lo scorso anno è stato quello dei **cammini** sulla "via buona", in pieno accordo con il Giubileo straordinario della Misericordia conclusosi lo scorso autunno, **Via Francigena Collective Project 2017, sarà all'insegna del tema Nuvole e Borghi**. Proprio nell'Anno dei borghi,

<http://www.mywhere.it/torna-fra-cammini-e-borghi-via-francigena-collective-project/>

proclamato dal nostro Ministero dei beni e delle attività culturali, vengono così offerti l'occasione e l'invito ad **"alzare lo sguardo"**, per una visione alta, positiva e condivisa che oltre i cammini **valorizza l'eccellenza dei piccoli centri e ne favorisce la fruizione sociale, culturale ed economica.**

Mentre i cammini rappresentano ormai una certezza, una realtà turistica ed economica che cresce a doppia cifra ogni anno (sia per numero di passi che di presenze e fatturati relativi) si cerca di proporli nelle forme più diverse per la valorizzazione delle nostre terre rurali e interne. **Tra le grandi iniziative ancora in corso si è menzionata la mostra *Ai confini della Meraviglia*, dedicata, all'interno delle Terme di Diocleziano, a 17 bellissimi borghi del Veneto.**

Gli eventi in cartellone nel nuovo Festival – circa 500 – di diversa natura e tipologia, per la grande maggioranza ad accesso gratuito, hanno sempre un respiro europeo e si snodano lungo la via Francigena tra Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia, valorizzandone le Vie storiche e religiose che portano a Roma e, da lì, a Gerusalemme.

La rassegna, diretta da Sandro Polci, è realizzata con la collaborazione di **Fondazione Terzo Pilastro-Italia e Mediterraneo, Borghi Viaggio Italiano, l'Unione Nazionale delle Pro Loco italiane, l'Associazione Borghi Autentici Italiani, Federparchi, FederTrek, Rete dei Cammini e Radio Francigena.** Moltissimi gli spunti di approfondimento all'interno dei numerosi interventi, partendo dall'apertura con Emmanuele Francesco Maria Emanuele, **Vice Presidente dell'Associazione Civita** e Massimo Tedeschi, **Presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene**, i quali hanno rilevato la **necessità di una messa a sistema della peculiare realtà borghitana italiana**, il cui **valore identitario culturale e linguistico** costituito anche dai **dialetti** rischia di estinguersi a causa dell'inoccupazione e dello spopolamento. Urgerebbe il ravvivarsi di un'economia circolare e di una conseguente crescita sociale capaci di richiamare presenze stabili, oltre che turistiche occasionali. Anche questi intendono essere gli obiettivi di quello che stato riconosciuto **Itinerario culturale del Consiglio d'Europa** e per il quale si auspica anche, ha detto Tedeschi, di attirare anche l'attenzione dell'UNESCO.



*Un momento dell'apertura dei lavori con Sandro Polci ed Emmanuele Francesco Maria Emanuele*



*La grafica unificata del Festival*

**Turismo significa infatti neo-micro imprese locali nel settore della ricettività, dell'artigianato, dell'enogastronomia e non solo.** In tale prospettiva si inquadrano la **collaborazione con Trenitalia**, che pratica ai viaggiatori-pellegrini uno **sconto del 10%** sul costo del biglietto, e la proposta di censire i beni pubblici in disuso per metterli in concessione gratuita previa consultazione pubblica aperta, al fine di incentivarne nuovi utilizzi, funzionali, nel caso in cui tali beni si trovino in posizioni strategiche, allo sviluppo turistico. È stato **Stefano Mantella, Direttore Strategie Immobiliari e Innovazione dell'Agenzia del Demanio**, a parlare

del **progetto Valore Paese – Cammini e Percorsi**, in collaborazione con Il MiBACT e il Ministero per le Infrastrutture e i Trasporti, che dal 2015 ha **censito in Italia 103 immobili, di cui 15 si trovano sulla Via**



<http://www.mywhere.it/torna-fra-cammini-e-borghi-via-francigena-collective-project/>

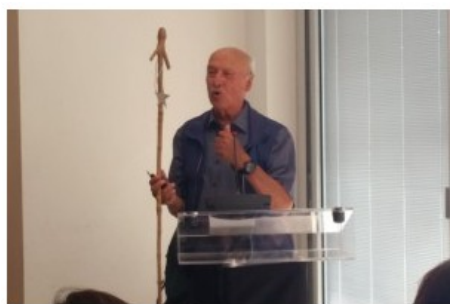
**Francigena** e hanno ricevuto un altissimo numero di manifestazioni d'interesse (oltre 3000).

I "camminatori" non possono tuttavia incontrare soltanto borghi, retorica e "bellezza", ha precisato **Vincenzo D'Urbano, della Presidenza Nazionale Associazione Borghi Autentici d'Italia**. Da perseguire è il reale rinascimento urbano che richiami cittadini attraverso la qualità della vita e dei servizi. Non sono soltanto case, alberghi e strutture che ospitano, ma soprattutto le comunità fatte di persone. Grave errore sarebbe quello di proseguire nel proposito della soppressione dei piccoli comuni sotto i 5000 abitanti, creando accorpamenti logisticamente discutibili che non porterebbero a un significativo miglioramento dei servizi.

Il cammino diventa inoltre simbolo di resilienza e rinascita, ha spiegato **Gianpiero Feliciotti, Presidenza Nazionale Associazione Monti Azzurri di San Ginesio (MC)**, soprattutto in considerazione del fatto che, diversamente dallo scorso anno, allo **spopolamento portato dalla crisi** si è recentemente aggiunto il **dramma del sisma** che ha colpito soprattutto le Regioni del Centro Italia. **Nello spirito dell'eccezionalità e della speranza che si vive nei Festival occorre dare segnali di ripresa e di speranza**, ha concluso Feliciotti facendo eco alle parole della piccola Rina, che nella lettura pubblica di una sua lettera ha parlato dei nuovi colori portati dal Festival nella sua città (San Severino), dopo la paura e il silenzio che il terremoto ha lasciato al suo sordo passaggio.



Dopo l'intervento video di **Ottavia Ricci, Consigliera per il Turismo Sostenibile del Ministro Dario Franceschini**, e quello dalla presenza viva di **Mauro Macale**, rappresentante *Club UNESCO*, il testimone è passato a un altro ospite importante e già noto ai conoscitori del Festival dei cammini.



Alberto Alberti

Parliamo di **Alberto Alberti, Presidente dell'Associazione Gruppo dei Dodici – Centro Studi Francigeni di Fondi (LT)**, che nell'atteggiamento di una ieratica figura provvista di bordone, ha aggiornato i presenti sul proseguire dell'impegno profuso dall'ente da lui rappresentato. Questo si è sostanziato in un **rafforzamento delle segnaletiche lungo i percorsi**, in **nuovi accordi con i Comuni** di Priverno, Teano, Sermoneta e Santa Maria di Leuca, nonché nella **prossima apertura a Fondi di un centro informazioni**.

Da **Antonio La Spina, Presidente Nazionale UNPLI** – (Unione nazionale Pro Loco d'Italia), è poi arrivato un altro importante contributo che ha posto l'attenzione sull'importanza identitaria rappresentata dai borghi sul piano valoriale tradizionale e linguistico, riferendosi in modo particolare al patrimonio vernacolare che tende a scomparire e per la tutela del quale si è istituito un Premio nazionale.

La chilometrica conclusione è stata affidata a **Francesco Palumbo, Direttore Generale del Turismo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**, da cui sono giunti numerosi e puntuali riferimenti sulla prospettiva d'azione del Ministero nel prossimo futuro. Si è parlato di un **atlante unico dei cammini percorribili**, disponibile entro poche settimane; di **linee d'intervento** previste nelle **infrastrutture**, nell'**informazione** da fornire al turismo locale e internazionale, nei **servizi** e nella **promozione**; di un **libro**

<http://www.mywhere.it/torna-fra-cammini-e-borghi-via-francigena-collective-project/>

**bianco** in fase di realizzazione in collaborazione con *Casa Italia*, in cui si stabiliscano i requisiti essenziali che un comune debba avere per predisporre un piano di sviluppo turistico. ***Sarebbe infatti tendenzioso e controproducente, secondo Palumbo, far passare il messaggio secondo cui l'investimento nel settore turistico sia in tutti i casi la panacea contro ogni male.***

**Altre espressioni chiave** dell'interessante intervento conclusivo sono state ***digitalizzazione, competitività, borgo smart, rete industriale 4.0.*** e soprattutto ***piano strategico del turismo.*** Quest'ultimo è un nuovo documento approvato lo scorso Febbraio, che riassume il programma completo che regolerà lo sviluppo di settore italiano per i prossimi 6 anni; uno sviluppo che per valorizzare le aree interne si propone di rendere le grandi città e i musei principali come porte d'accesso, che come le grandi arterie regolino i flussi verso la piccola circolazione delle aree rurali, appenniniche e borghitane.



Francesco Palumbo

Nell'ambito dell'evento è stata **annunciata la messa online del sito web dedicato all'iniziativa**, anch'essa promossa dalle due Associazioni promotrici del Festival, e **denominata La bisaccia del pellegrino**, un **marchio oggi registrato e che promuove le produzioni agro-alimentari lungo la Via Francigena** e, con esse, le vie di pellegrinaggio. Il titolo dell'iniziativa è anche quello di una nuova e pregevolissima pubblicazione a cura di Civita ed edita da Marsilio.

Nessuna forma di comunicazione è stata trascurata nel corso della mattinata, in cui è stato inoltre **presentato il film *Le Energie Invisibili* di Luca Contieri**. A margine dell'incontro, prima di un brindisi con vini marchigiani e un'impareggiabile vista sul Vittoriano, si è tenuta la **premiazione dei concorsi *Cammini Italiani* e *La sagra più bella che c'è***, entrambi **indetti dall'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia (UNPLI)**. Il concorso dedicato ai Cammini Italiani (video e foto) è stato **organizzato in collaborazione con l'Associazione Europea delle Vie Francigene (AEFV) e il Festival europeo della Via Francigena *Via Francigena Collective project 2017***.



Lo scatto "*BOES E MERDULES*" di Alessandra Lentini  
– *Carnevale Sinnaese – Sinnai (CA)*, vincitore del  
primo premio del concorso "*la sagra più bella che c'è*"

***Il tema principale che i concorrenti hanno affrontato nel primo concorso è quello dei Cammini e sentieri italiani, più o meno, come occasione per un turismo sostenibile, a contatto con la natura e rispettoso delle persone e delle tradizioni locali.***

I premi sono stati assegnati ai primi 3 migliori lavori amatoriali delle 2 categorie del concorso: **VIDEO -100 secondi**, che prevedeva la realizzazione di un video di 100 secondi che sviluppasse l'argomento dei cammini; **RACCONTO CON FOTO – 300 parole e 3 foto**, dove una personale esperienza di cammino doveva essere descritta attraverso 3 fotografie corredate da una descrizione di non oltre 300 parole.

Per la **categoria VIDEO – 100 secondi** i **primi tre classificati sono stati: Sara Benelli** (primo classificato), **Giordano Boniotti** (secondo classificato) e **Antonietta Racanelli** (terzo classificato).

<http://www.mywhere.it/torna-fra-cammini-e-borghi-via-francigena-collective-project/>

Per la categoria degli scatti fotografici, il primo posto è andato a **Stefania Somma**, seguita da **Isaac Squerzanti**, secondo classificato ex aequo con **Filippo Pozzoli**, e da **Francesca Berni**.

Il concorso fotografico **La Sagra più bella che c'è**, organizzato interamente da UNPLI e giunto alla sua quarta edizione, intendeva invece raccogliere le immagini fotografiche più rappresentative e identificative delle Sagre che ogni anno si svolgono in Italia, al fine di premiare le più pregevoli sia da un punto di vista artistico sia come rappresentazioni del territorio italiano, della sua complessità, delle sue peculiarità e della sua storia. Oltre alla **fotografia che ha riscosso più successo sulla pagina facebook di UNPLI**, nel corso della cerimonia sono state premiate anche per questo secondo concorso le 3 **fotografie migliori selezionate da una giuria di esperti: Alessandra Lentini** (primo posto), **Stefano Biserni** (secondo posto), **Giulia Dari** (terzo posto).



*Veduta dalla splendida terrazza della sede Civita*

Tutti i lavori dei vincitori saranno pubblicati sulla pagina [Facebook UNPLI](#) e sul sito nazionale di [Camminitaliani.it](#).

Dopo la mattinata piena di spunti interessanti e suggestioni emotive non resta che programmare il proprio viaggio per la Via Francigena prescelta, indossare scarpe e abiti comodi, e mettersi in cammino.

Per informazioni e programma degli eventi: [www.festival.viefrancigene.org](http://www.festival.viefrancigene.org)



**Torna fra cammini e borghi Via Francigena Collective Project** added by [Stefano Maria Pantano](#) on 4 giugno 2017

<https://www.abitarearoma.net/nuvole-borghi-cammini-arte-fede-europa/>

[Ambiente, Cultura](#) | [1 \(ex 1 e 17\)](#), [Italia](#), [Roma](#) | [Incontri e Convegni](#)

## Nuvole e borghi, cammini arte e fede in Europa

*Oltre 450 eventi nella VII edizione del Festival via Francigena*

Angelo Cinat - 31 maggio 2017

Martedì 30 maggio 2017 alle ore 10,30 in piazza Venezia 11, nello splendido scorcio della sala Gianfranco Imperatori si è svolto l'incontro **Nuvole e Borghi** inserito nel *Festival via Francigena collective project 2017* voluto fortemente dall'associazione Civita, Associazione delle vie Francigene con il patrocinio del Mibact.

Massimo Tedeschi dell'associazione europee vie francigene ha introdotto il Festival diretto da Sandro Polci.

Sono intervenuti

Stefano Mantella, direttore strategie immobiliari e innovative agenzie del Demanio

Vincenzo D'Urbano, presidente nazionale Associazioni borghi autentici d'Italia

Giampiero Feliciotti, presidente Unione montana Monti azzurri, San Ginesio

Alberto Alberti, presidente associazione gruppo dei dodici centro studi francigene, Fondi

Antonio La Spina, presidente nazionale UNPLI (unione nazionale pro loco)

Ottavia Ricci, consigliera per il turismo sostenibile, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Francesco Ppalumbo, direttore generale turismo, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Il festival arrivato alla sua settima edizione ha portato nuovi elementi post giubilarici quali: l'individuazione di 103 immobili localizzati sulla via Francigena fatta dall'Agenzia del Demanio per essere messa al bando di associazioni under 35, Atlante dei cammini, la procedura per la certificazione dei cammini della Francigena del sud, trailer del film "Le energie invisibili".



<http://www.bresciaoggi.it/home/cultura/nuvole-e-borghi-l-artedel-cammino-in-un-festival-1.5738659>

31.05.2017

## «Nuvole e borghi», l'arte del cammino in un festival

Oltre 450 eventi lungo i cammini storici, di fede e di natura che da Canterbury si snodano fino a Roma, e da lì a Gerusalemme, alzando lo sguardo per unire idealmente il cielo e il vento con la pietra posata dall'uomo: si intitola «Nuvole e Borghi» la settima edizione del Festival europeo Via Francigena Collective Project 2017, in programma da maggio a novembre attraverso Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia.

Promosso dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, il Festival celebra al meglio l'Anno dei Borghi voluto dal ministro dei Beni e Attività Culturali Dario Franceschini offrendo ai tanti appassionati «camminatori» e pellegrini di tante nazionalità centinaia di appuntamenti per lo più a titolo gratuito, che spaziano dalla spiritualità alla cultura, dall'enogastronomia all'artigianato, in uno scenario storico paesaggistico unico. Tra le novità del 2017 anche il sito web dedicato all'iniziativa La bisaccia del Pellegrino ([bisaccia.viefrancigene.org](http://bisaccia.viefrancigene.org)), un marchio che promuove le produzioni agroalimentari lungo i vari itinerari, e i concorsi Cammini Italiani e La sagra più bella che c'è.

Celebrando lo spirito europeo e proponendo di abbandonare le strade più «tradizionali» del turismo per scoprirne altre meno battute ma più «esperienziali», il festival riparte dunque con nuovo entusiasmo: l'idea è quella di mobilitare le energie migliori dei singoli territori e diffondere valori culturali e di condivisione emotiva, con l'obiettivo se possibile di superare i successi delle precedenti edizioni grazie anche alla crescita esponenziale dei numeri che ogni anno si registra in termini di «passi», presenze turistiche e fatturati.

«Il festival è una manifestazione politica perchè davvero si cambiano le cose», afferma Massimo Tedeschi, presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene, «gli itinerari culturali sviluppano l'economia locale e le attività crescono proprio in virtù della gente che cammina».

Marzia Apice

<http://www.lagenziadiviaggi.it/al-via-festival-europeo-della-via-francigena/>

## Al via il Festival Europeo della Via Francigena

31 maggio 12:12 2017 [da Andrea Lovelock](#)

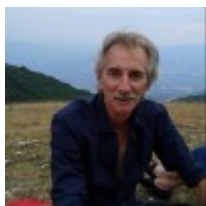
Oltre 450 eventi dal nord al sud dell'Europa, con un percorso di migliaia di chilometri per un'esperienza turistica unica nel suo genere: è il **Festival della Via Francigena**, giunto alla sua 7ª edizione e presentato all'**Associazione Civita** di Roma.

La rassegna, diretta da **Andro Polci**, è realizzata dall'associazione Europea delle Vie Francigene e dall'Associazione Civita, con il patrocinio del Mibact e in collaborazione con la Fondazione Terzo Pilastro-Itala e Mediterraneo, Borghi Viaggio, l'associazione Borghi Autentici d'Italia, Federparchi, Unpli, Rete dei Cammini e Radio Francigena.

Si tratta di una iniziativa che mira a valorizzare, attraverso manifestazioni di varia natura, i cammini storici che dall'**Inghilterra** si snodano lungo la **Francia**, la **Svizzera** e l'Italia, per giungere da **Roma** fino a **Gerusalemme**. Una realtà turistica, quella della Via Francigena che ogni anno genera in Italia oltre **50mila pernottamenti** finalizzati allo svolgimento di questi cammini storico-religiosi, generando un importante indotto per le economie di piccoli borghi e grandi città.

Quest'anno poi è stato siglato anche un accordo operativo con **Trenitalia** che offre una scontistica per quei viaggiatori-pellegrini che desiderano coprire alcuni tratti con la ferrovia.

### L'Autore



**Andrea Lovelock**

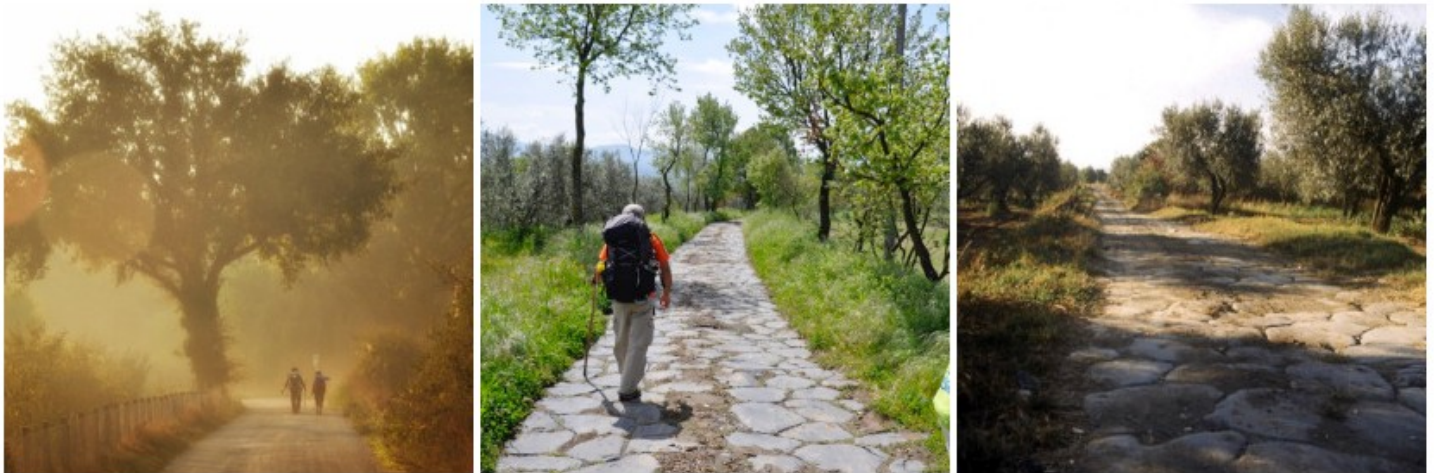
<https://theparallelvision.com/2017/05/31/via-francigena-parte-la-settima-edizione-del-festival/>

## Via Francigena, parte la settima edizione del festival

By [The Parallel Vision](#) on [31 maggio 2017](#)

Valorizzare i cammini storici, di fede e di natura è sempre stato uno degli obiettivi principali del festival europeo “[Via Francigena Collective Project](#)”, giunto quest’anno alla sua settima edizione e dal titolo “**Nuvole e Borghi**”, proprio in questo 2017 che rappresenta appunto l’anno dei Borghi.

L’evento, che durerà fino a novembre, prevede un cartellone di circa 450 appuntamenti, di cui la maggior parte ad ingresso gratuito, che si svolgeranno lungo la Francigena in Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia, ovvero i Paesi europei attraversati dalla Via dei Pellegrini, con l’obiettivo di valorizzare le Vie storiche e religiose che portano a Roma e, infine, a Gerusalemme.



Il festival, diretto da **Sandro Polci**, mira soprattutto a far “alzare lo sguardo” sull’eccellenza dei piccoli borghi, l’ossatura fondamentale dell’identità di ogni Paese, attraverso il semplice gesto del camminare insieme, un’attività diventata ormai di forte impatto turistico ed economico sul territorio e che fa registrare un aumento costante in termini di presenze e fatturato.

Sono sempre numerose le adesioni al festival e anche quest’anno c’è stato un approccio partecipato e originale, strutturato attraverso tantissimi eventi culturali, spirituali e identitari. Da questa edizione, poi, è stato introdotto un nuovo strumento chiamato [La Bisaccia del Pellegrino](#), cioè un marchio che promuove le produzioni agroalimentari lungo la Via Francigena.

<https://theparallelvision.com/2017/05/31/via-francigena-parte-la-settima-edizione-del-festival/>



Dalle [Culture e Colture](#) del 2015, dunque, l'edizione 2017 vede protagonisti, appunto, i "Borghi" (in richiamo all'Anno dei Borghi italiani voluto dal [MiBACT](#)) e le "Nuvole" (simboleggianti la necessità di una visione alta, positiva e condivisa). Solo mediante questo connubio è possibile valorizzare l'eccellenza dei piccoli centri di cui è costellata l'intera Europa.

L'evento è promosso da **Associazione Europea delle Vie Francigene (AEVF)** ed **Associazione Civita**, con il patrocinio del Ministero Italiano per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (MiBACT) e la collaborazione di **Fondazione Terzo Pilastro, Federparchi, Unione Nazionale Pro Loco Italiane (UNPLI), RadioFrancigena, Associazione Borghi Autentici, Federtrek, Rete dei Cammini.**

(© The Parallel Vision © \_ Paolo Gresta)



[http://www.travelnostop.com/news/eventi/eventi-festival-via-francigena\\_397827](http://www.travelnostop.com/news/eventi/eventi-festival-via-francigena_397827)

[HomeNewsEventi](#)Oltre 450 eventi in Europa per Festival via Francigena

## Oltre 450 eventi in Europa per Festival via Francigena

31 MAGGIO 2017, 11:00 [Eventi](#)



Oltre 450 eventi lungo i cammini storici, di fede e di natura che da Canterbury si snodano fino a Roma, e da lì a Gerusalemme. Si intitola Nuvole e Borghi la settima edizione del Festival Europeo Via Francigena Collective Project 2017, in programma da maggio a novembre attraverso Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia. Promosso dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, il Festival celebra al meglio l'Anno dei Borghi voluto dal ministro dei Beni e Attività Culturali Dario Franceschini offrendo ai tanti appassionati 'camminatori' e pellegrini di tante nazionalità centinaia di appuntamenti per lo più a titolo gratuito, che spaziano dalla spiritualità alla cultura, dall'enogastronomia all'artigianato, in uno scenario storico paesaggistico unico.

Tra le novità del 2017 anche il sito web dedicato all'iniziativa La bisaccia del Pellegrino (<http://bisaccia.viefrancigene.org>), un marchio registrato che promuove le produzioni agroalimentari lungo i vari itinerari, e i concorsi Cammini Italiani e La sagra più bella che c'è.

"Il festival è una manifestazione politica perché davvero si cambiano le cose – commenta Massimo Tedeschi, presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene – gli itinerari culturali sviluppano l'economia locale e le attività crescono proprio in virtù della gente che cammina".

"Con il festival si può fruire il territorio senza consumarlo, ma valorizzando le piccole cose. E questo tema in Italia è di centrale importanza, dal momento che ci sono oltre 5000 piccoli comuni, piccole realtà che vanno difese proprio per preservare la nostra identità", afferma Sandro Polci, direttore artistico del festival.

<http://www.festival.viefrancigene.org/it/>

<http://www.060608.it/it/eventi-e-spettacoli/incontri/via-francigena-collective-project.html>

Sei in: [Home](#) » [Eventi e spettacoli](#) » [Incontri](#) » Via Francigena Collective Project

## Via Francigena Collective Project

Data: 30/05/17

### Orario

Martedì 30 maggio 2017 - ore 10.30

### Indirizzo

Indirizzo: Piazza Venezia, 11

Zona: Rione Campitelli (Foro Romano- Campidoglio-P.Venezia) (Roma centro)

Associazione Civita, Sala Gianfranco Imperatori

### Informazioni

Per informazioni: [francigenafestival@libero.it](mailto:francigenafestival@libero.it)

### Contatti

Sito web: <http://www.festival.viefrancigene.org/it/>

### Descrizione

Dopo il crescente radicamento delle sei precedenti edizioni, l'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, con il patrocinio del MiBACT, promuovono la settima edizione del **Festival europeo Via Francigena Collective Project 2017: "Nuvole e Borghi"**. Il Festival, che sarà presentato a Roma martedì 30 maggio alle ore 10.30 presso la Sala Gianfranco Imperatori dell'Associazione Civita, valorizzerà i cammini storici, di fede e di natura che rappresentano la linfa vitale che connette e condivide le eccellenze dei borghi.

Le numerose adesioni al Festival confermano il successo della direzione intrapresa: un approccio coeso, partecipato, originale, fatto di cammini ed eventi culturali, identitari, spirituali, innovativi. Nell'**Anno dei Borghi**, proclamato dal nostro Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, viene offerta l'occasione di "alzare lo sguardo" – da qui il titolo "Nuvole e Borghi" - per una visione alta, positiva e condivisa che oltre i cammini valorizza l'eccellenza dei piccoli centri e ne favorisce la fruizione sociale, culturale ed economica. E proprio perché i cammini rappresentano ormai una certezza, una realtà turistica ed economica che cresce a doppia cifra ogni anno (sia per numero di passi che di presenze e fatturati relativi) vogliamo sempre più proporli per la valorizzazione delle nostre terre rurali.

Gli eventi in cartellone - circa 450 - di diversa natura e tipologia, per la grande maggioranza ad accesso gratuito, hanno luogo lungo la Francigena in Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia, i Paesi attraversati dall'Itinerario europeo, valorizzandone le Vie storiche e religiose che portano a Roma e, da lì, a Gerusalemme.

<http://www.060608.it/it/eventi-e-spettacoli/incontri/via-francigena-collective-project.html>

La rassegna, diretta da Sandro Polci, è realizzata con la collaborazione di Fondazione Terzo Pilastro-Italia e Mediterraneo, Borghi Viaggio Italiano, l'Unione Nazionale delle Pro Loco italiane, l'Associazione Borghi Autentici Italiani, Federparchi, FederTrek, Rete dei Cammini e Radio Francigena.

Nell'ambito dell'evento, verrà annunciata la messa online del sito web dedicato all'iniziativa "La bisaccia del pellegrino" ([www.bisaccia.viefrancigene.org](http://www.bisaccia.viefrancigene.org)), un marchio, oggi registrato, che promuove le produzioni agro-alimentari lungo la Via Francigena e, con esse, le vie di pellegrinaggio. Sarà, inoltre, presentato il film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri e, a margine dell'incontro, si terrà la premiazione dei concorsi "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è" entrambi indetti dall'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia; il concorso dedicato ai Cammini Italiani (video e foto) è organizzato in collaborazione con l'Associazione Europea delle Vie Francigene (AEFV) e il Festival europeo della Via Francigena 'Via Francigena Collective project 2017'.

## PROGRAMMA

### SALUTI E INTRODUZIONI

Emmanuele Francesco Maria Emanuele Vice Presidente Associazione Civita  
Massimo Tedeschi Presidente Associazione Europea delle Vie Francigene

### PRESENTA E MODERA

Sandro Polci Direttore artistico del Festival

### ALCUNI AMICI DEL FESTIVAL

Stefano Mantella Direttore Strategie Immobiliari e Innovazione, Agenzia del Demanio  
Vincenzo D'Urbano Presidenza Nazionale Associazione Borghi Autentici d'Italia  
Gianpiero Feliciotti Presidente Unione Montana Monti Azzurri, San Ginesio (MC)  
Alberto Alberti Presidente Associazione "Gruppo dei Dodici"- Centro Studi Francigeni, Fondi (LT)  
Antonio La Spina Presidente Nazionale UNPLI - Unione Nazionale Pro Loco d'Italia  
Premiazione dei Concorsi Nazionali "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è"  
Ottavia Ricci (video) Consigliera per il Turismo Sostenibile del Ministro Dario Franceschini

### CONCLUSIONI

Francesco Palumbo Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo  
Trailer del film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri  
Seguirà brindisi con la "Vernaccia di Serrapetrona", prima D.O.C.G. della Regione Marche

## Parole chiave

[conferenza](#)

Data di ultima verifica: 22/05/17 16:00

[http://www.ansa.it/canale\\_viaggiart/it/notizie/evasioni/2017/05/30/\\_57cb92c4-df08-465a-80d7-f38c31d471ab.html](http://www.ansa.it/canale_viaggiart/it/notizie/evasioni/2017/05/30/_57cb92c4-df08-465a-80d7-f38c31d471ab.html)

[ANSA.it ViaggiArt Evasioni](#) Tra nuvole e borghi, cammini arte e fede in Europa

## Tra nuvole e borghi, cammini arte e fede in Europa

Oltre 450 eventi nella VII edizione del Festival via Francigena



festival via Francigena © ANSA

CLICCA PER  
INGRANDIRE



Oltre 450 eventi lungo i cammini storici, di fede e di natura che da Canterbury si snodano fino a Roma, e da lì a Gerusalemme, alzando lo sguardo per unire idealmente il cielo e il vento con la pietra posata dall'uomo: si intitola Nuvole e Borghi la settima edizione del Festival Europeo Via Francigena Collective Project 2017, in programma da maggio a novembre attraverso Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia. Promosso dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, il Festival celebra al meglio l'Anno dei Borghi voluto dal ministro dei Beni e Attività Culturali Dario Franceschini offrendo ai tanti appassionati 'camminatori' e pellegrini di tante nazionalità centinaia di appuntamenti per lo più a titolo gratuito, che spaziano dalla spiritualità alla cultura, dall'enogastronomia all'artigianato, in uno scenario storico paesaggistico unico. Tra le novità del 2017 anche il sito web dedicato all'iniziativa La bisaccia del Pellegrino ([bisaccia.viefrancigene.org](http://bisaccia.viefrancigene.org)), un marchio registrato che promuove le produzioni agroalimentari lungo i vari itinerari, e i concorsi Cammini Italiani e La sagra più bella che c'è. Celebrando lo spirito europeo e proponendo di abbandonare le strade più 'tradizionali' del turismo per scoprirne altre meno battute ma più 'esperienziali', il festival riparte dunque con nuovo entusiasmo: l'idea è quella di mobilitare le energie migliori dei singoli territori e diffondere valori culturali e di condivisione emotiva, con l'obiettivo se possibile di superare i successi delle precedenti edizioni grazie anche alla crescita esponenziale dei numeri che ogni anno si registra in termini di 'passi', presenze turistiche e fatturati economici. "Dopo l'anno dei cammini nel 2016 e quello dei borghi nel 2017 il compito del Ministero è individuare politiche strutturali che tengano alta l'attenzione su questi temi", ha detto questa mattina

[http://www.ansa.it/canale\\_viaggiart/it/notizie/evasioni/2017/05/30/\\_57cb92c4-df08-465a-80d7-f38c31d471ab.html](http://www.ansa.it/canale_viaggiart/it/notizie/evasioni/2017/05/30/_57cb92c4-df08-465a-80d7-f38c31d471ab.html)

Francesco Palumbo, direttore generale turismo del Mibact, "per questo nel piano nazionale per il turismo sono previste diverse azioni, tra cui il completamento delle infrastrutture, il miglioramento dell'informazione e dei servizi, e l'incremento della promozione a livello internazionale. Inoltre, accanto alla creazione dell'atlante dei cammini, vogliamo contrastare lo spopolamento dei borghi portando lì le imprese per incrementare la competitività". "Il festival è una manifestazione politica perché davvero si cambiano le cose", afferma Massimo Tedeschi, presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene, "gli itinerari culturali sviluppano l'economia locale e le attività crescono proprio in virtù della gente che cammina". "Con il festival si può fruire il territorio senza consumarlo, ma valorizzando le piccole cose. E questo tema in Italia è di centrale importanza, dal momento che ci sono oltre 5000 piccoli comuni, piccole realtà che vanno difese proprio per preservare la nostra identità", afferma Sandro Polci, direttore artistico del festival.(ANSA).

[http://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/arte/2017/05/30/tra-nuvole-e-borghi-cammini-in-europa\\_bca41470-48a3-49b8-9169-be874da28cc8.html](http://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/arte/2017/05/30/tra-nuvole-e-borghi-cammini-in-europa_bca41470-48a3-49b8-9169-be874da28cc8.html)

[ANSA.it Cultura Arte](#) Tra Nuvole e Borghi, cammini in Europa

## Tra Nuvole e Borghi, cammini in Europa

Oltre 450 eventi nella VII edizione del Festival via Francigena

Redazione ANSA

ROMA

30 maggio 2017

13:38

News



(ANSA) - ROMA, 30 MAG - Oltre 450 eventi lungo i cammini storici, di fede e di natura che da Canterbury si snodano fino a Roma, e da lì a Gerusalemme, alzando lo sguardo per unire idealmente il cielo e il vento con la pietra posata dall'uomo: si intitola Nuvole e Borghi la settima edizione del Festival Europeo Via Francigena Collective Project 2017, in programma da maggio a novembre attraverso Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia. Promosso dall'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, il Festival celebra al meglio l'Anno dei Borghi voluto dal ministro dei Beni e Attività Culturali Dario Franceschini offrendo ai tanti appassionati 'camminatori' e pellegrini di tante nazionalità centinaia di appuntamenti per lo più a titolo gratuito, che spaziano dalla spiritualità alla cultura, dall'enogastronomia all'artigianato, in uno scenario storico paesaggistico unico.

## Via Francigena Collective Project

### La settima edizione del Festival europeo

**D**opo il crescente radicamento delle sei precedenti edizioni, l'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, con il patrocinio del MiBACT, promuovono la settima edizione del Festival europeo Via Francigena Collective Project 2017: "Nuvole e Borghi". Il Festival, che sarà presentato a Roma martedì 30 maggio alle ore 10.30 presso la Sala Gianfranco Imperatori dell'Associazione Civita, valorizzerà i cammini storici, di fede e di natura che rappresentano la linfa vitale che connette e condivide le eccellenze dei borghi.

Le numerose adesioni al Festival confermano il successo della direzione intrapresa: un approccio coeso, partecipato, originale, fatto di cammini ed eventi culturali, identitari, spirituali, innovativi. Nell'Anno dei Borghi, proclamato dal nostro Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, viene offerta l'occasione di "alzare lo sguardo" – da qui il titolo "Nuvole e Borghi" - per una visione alta, positiva e condivisa che oltre i cammini valorizza l'eccellenza dei piccoli centri e ne favorisce la fruizione sociale, culturale ed economica. E proprio perché i cammini rappresentano ormai una certezza, una realtà turistica ed economica che cresce a doppia cifra ogni anno (sia per numero di passi che di presenze e fatturati relativi) vogliamo sempre più proporli per la valorizzazione delle nostre terre rurali.

Gli eventi in cartellone - circa 450 - di diversa natura e tipologia, per la grande maggioranza ad accesso gratuito, hanno luogo lungo la Francigena in Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia, i Paesi attraversati dall'Itinerario europeo, valorizzandone le Vie storiche e religiose che portano a Roma e, da lì, a Gerusalemme.

La rassegna, diretta da Sandro Polci, è realizzata con la collaborazione di Fondazione Terzo Pilastro-Italia e Mediterraneo, Borghi Viaggio Italiano, l'Unione Nazionale delle Pro Loco italiane, l'Associazione Borghi Autentici Italiani, Federparchi, FederTrek, Rete dei Cammini e Radio Francigena.

L'incontro, che sarà aperto dai saluti di Emmanuele Francesco Maria Emanuele, Vice Presidente dell'Associazione Civita e di Massimo Tedeschi, Presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene, vedrà la partecipazione di alcune realtà che hanno voluto condividere lo spirito del Festival.

Le conclusioni saranno a cura di Francesco Palumbo, Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Nell'ambito dell'evento, verrà annunciata la messa online del sito web dedicato all'iniziativa "La bisaccia del pellegrino" ([www.bisaccia.viefrancigene.org](http://www.bisaccia.viefrancigene.org)), un marchio, oggi registrato, che promuove le produzioni agro-alimentari lungo la Via Francigena e, con esse, le vie di pellegrinaggio. Sarà, inoltre, presentato il film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri e, a margine dell'incontro, si terrà la premiazione dei concorsi "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è" entrambi indetti dall'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia; il concorso dedicato ai Cammini Italiani (video e foto) è organizzato in collaborazione con l'Associazione Europea delle Vie Francigene (AEFV) e il Festival europeo della Via Francigena 'Via Francigena Collective project 2017'.

<http://www.oggiroma.it/eventi/2017/05/29/via-francigena-collective-project/31547/>

## PROGRAMMA

### SALUTI E INTRODUZIONI

Emmanuele Francesco Maria Emanuele Vice Presidente Associazione Civita

Massimo Tedeschi Presidente Associazione Europea delle Vie Francigene

### PRESENTA E MODERA

Sandro Polci Direttore artistico del Festival

### ALCUNI AMICI DEL FESTIVAL

Stefano Mantella Direttore Strategie Immobiliari e Innovazione, Agenzia del Demanio

Vincenzo D'Urbano Presidenza Nazionale Associazione Borghi Autentici d'Italia

Gianpiero Feliciotti Presidente Unione Montana Monti Azzurri, San Ginesio (MC)

Alberto Alberti Presidente Associazione "Gruppo dei Dodici"- Centro Studi Francigeni, Fondi (LT)

Antonio La Spina Presidente Nazionale UNPLI - Unione Nazionale Pro Loco d'Italia

Premiazione dei Concorsi Nazionali "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è"

Ottavia Ricci (video) Consigliera per il Turismo Sostenibile del Ministro Dario Franceschini

### CONCLUSIONI

Francesco Palumbo Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Trailer del film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri

Seguirà brindisi con la "Vernaccia di Serrapetrona", prima D.O.C.G. della Regione Marche

Il 30/05/2017 [Altri eventi Associazione Civita](#) **1** 430



[http://www.parchilazio.it/appuntamenti-2795-via\\_francigena\\_collective\\_project\\_2017](http://www.parchilazio.it/appuntamenti-2795-via_francigena_collective_project_2017)



## Via Francigena Collective Project 2017

**il 30 maggio 2017**

di Direzione Capitale Naturale, Parchi e Aree Protette

Martedì 30 maggio alle ore 10,30 si terrà la conferenza di presentazione della VII edizione del Festival europeo "Via Francigena Collective Project" presso la sede dell' Associazione Civita di Roma nella Sala Gianfranco Imperatori a piazza Venezia 11 - Roma.

L'evento è promosso da Associazione Europea delle Vie Francigene (AEVF) ed Associazione Civita, con il patrocinio del Ministero Italiano per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo (MIBACT) e la collaborazione di Fondazione Terzo Pilastro, Federparchi, Unione Nazionale Pro Loco Italiane (UNPLI), RadioFrancigena, Associazione Borghi Autentici, Federtrek, Rete dei Cammini.

[Scarica l'invito](#)

Per ulteriori informazioni [clicca qui](#)

<http://www.artemagazine.it/appuntamenti/item/4477-festival-europeo-via-francigena-collective-project-2017-nuvole-e-borghi>

Sabato, 27 Maggio 2017 15:37

## Festival europeo Via Francigena Collective Project 2017: “Nuvole e Borghi”

Scritto da [Redazione](#)

**Presentazione della settima edizione martedì 30 maggio alle ore 10.30 presso la Sala Gianfranco Imperatori dell'Associazione Civita, in Piazza Venezia a Roma**



Roma, vista sulla basilica di San Pietro da Monte Mario (foto di Lise Foss)

**ROMA - Nell'Anno dei Borghi, proclamato dal nostro Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, viene offerta l'occasione di "alzare lo sguardo" – da qui il titolo del Festival, "Nuvole e Borghi" - per una visione alta, positiva e condivisa che oltre i cammini valorizza l'eccellenza dei piccoli centri e ne favorisce la fruizione sociale, culturale ed economica.**

Gli eventi in cartellone - circa 450 - di diversa natura e tipologia, per la grande maggioranza ad accesso gratuito, hanno luogo lungo la Francigena in Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia, i Paesi attraversati dall'Itinerario europeo, valorizzandone le Vie storiche e religiose che portano a Roma e, da lì, a Gerusalemme.

La rassegna, diretta da Sandro Polci, è realizzata con la collaborazione di **Fondazione Terzo Pilastro-Italia e Mediterraneo, Borghi Viaggio Italiano, l'Unione Nazionale delle Pro Loco italiane, l'Associazione Borghi Autentici Italiani, Federparchi, FederTrek, Rete dei Cammini e Radio Francigena.**

**L'incontro di martedì sarà aperto dai saluti di Emmanuele Francesco Maria Emanuele, Vice Presidente dell'Associazione Civita e di Massimo Tedeschi, Presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene e vedrà la partecipazione di alcune realtà che hanno voluto condividere lo spirito del Festival.**

<http://www.artemagazine.it/appuntamenti/item/4477-festival-europeo-via-francigena-collective-project-2017-nuvole-e-borghi>

**Le conclusioni saranno a cura di Francesco Palumbo**, Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Nell'ambito dell'evento, verrà annunciata **la messa online del sito web dedicato all'iniziativa "La bisaccia del pellegrino" (www.bisaccia.viefrancigene.org)**, un marchio, oggi registrato, che promuove le produzioni agro-alimentari lungo la Via Francigena e, con esse, le vie di pellegrinaggio. Sarà, inoltre, presentato **il film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri** e, a margine dell'incontro, si **terrà la premiazione dei concorsi "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è"** entrambi indetti dall'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia; il concorso dedicato ai Cammini Italiani (video e foto) è organizzato in collaborazione con l'Associazione Europea delle Vie Francigene (AEFV) e il Festival europeo della Via Francigena 'Via Francigena Collective project 2017'.

## PROGRAMMA

SALUTI E INTRODUZIONI

**Emmanuele Francesco Maria Emanuele** *Vice Presidente Associazione Civita*

**Massimo Tedeschi** *Presidente Associazione Europea delle Vie Francigene*

PRESENTA E MODERA

**Sandro Polci** *Direttore artistico del Festival*

ALCUNI AMICI DEL FESTIVAL

**Stefano Mantella** *Direttore Strategie Immobiliari e Innovazione, Agenzia del Demanio*

**Vincenzo D'Urbano** *Presidenza Nazionale Associazione Borghi Autentici d'Italia*

**Gianpiero Feliciotti** *Presidente Unione Montana Monti Azzurri, San Ginesio (MC)*

**Alberto Alberti** *Presidente Associazione "Gruppo dei Dodici"- Centro Studi Francigeni, Fondi (LT)*

**Antonio La Spina** *Presidente Nazionale UNPLI - Unione Nazionale Pro Loco d'Italia*

Premiazione dei Concorsi Nazionali "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è"

**Ottavia Ricci** (video) *Consigliera per il Turismo Sostenibile del Ministro Dario Franceschini*

CONCLUSIONI

**Francesco Palumbo** *Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Trailer del film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri

Seguirà brindisi con la "Vernaccia di Serrapetrona", prima D.O.C.G. della Regione Marche

**Vademecum**

Martedì 30 maggio 2017 - ore 10.30

Roma, Associazione Civita

Piazza Venezia, 11 - Sala "Gianfranco Imperatori"

<http://www.ilprofumodelladolcevita.com/festival-via-francigena-collective-project-2017-vii-edizione/>



## FESTIVAL “VIA FRANCIGENA COLLECTIVE PROJECT 2017” – VII<sup>^</sup> EDIZIONE

[Andrea Gentili](#) 26 maggio 2017



Dopo il crescente radicamento delle sei precedenti edizioni, l'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, con il patrocinio del MiBACT, promuovono la settima edizione del Festival europeo Via Francigena Collective Project 2017: “Nuvole e Borghi”. Il Festival, che sarà presentato a Roma martedì 30 maggio alle ore 10.30 presso la Sala Gianfranco Imperatori dell'Associazione Civita, valorizzerà i cammini storici, di fede e di natura che rappresentano la linfa vitale che connette e condivide le eccellenze dei borghi.

Le numerose adesioni al Festival confermano il successo della direzione intrapresa: un approccio coeso, partecipato, originale, fatto di cammini ed eventi culturali, identitari, spirituali, innovativi. Nell'Anno dei Borghi, proclamato dal nostro Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, viene offerta l'occasione di “alzare lo sguardo” – da qui il titolo “Nuvole e Borghi” – per una visione alta, positiva e condivisa che oltre i cammini valorizza l'eccellenza dei piccoli centri e ne favorisce la fruizione sociale, culturale ed economica. E proprio perché i cammini rappresentano ormai una certezza, una realtà turistica ed economica che cresce a doppia cifra ogni anno (sia per numero di passi che di presenze e fatturati relativi) vogliamo sempre più proporli per la valorizzazione delle nostre terre rurali.

Gli eventi in cartellone – circa 450 – di diversa natura e tipologia, per la grande maggioranza ad accesso gratuito, hanno luogo lungo la Francigena in Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia, i Paesi attraversati dall'Itinerario europeo, valorizzandone le Vie storiche e religiose che portano a Roma e, da lì, a Gerusalemme.

La rassegna, diretta da Sandro Polci, è realizzata con la collaborazione di Fondazione Terzo Pilastro-Italia e Mediterraneo, Borghi Viaggio Italiano, l'Unione Nazionale delle Pro Loco italiane, l'Associazione Borghi Autentici Italiani, Federparchi, FederTrek, Rete dei Cammini e Radio Francigena.

<http://www.ilprofumodelladolcevita.com/festival-via-francigena-collective-project-2017-vii-edizione/>



L'incontro, che sarà aperto dai saluti di Emmanuele Francesco Maria Emanuele, Vice Presidente dell'Associazione Civita e di Massimo Tedeschi, Presidente dell'Associazione Europea delle Vie Francigene, vedrà la partecipazione di alcune realtà che hanno voluto condividere lo spirito del Festival.

Le conclusioni saranno a cura di Francesco Palumbo, Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Nell'ambito dell'evento, verrà annunciata la messa online del sito web dedicato all'iniziativa "La bisaccia del pellegrino" ([www.bisaccia.viefrancigene.org](http://www.bisaccia.viefrancigene.org)), un marchio, oggi registrato, che promuove le produzioni agro-alimentari lungo la Via Francigena e, con esse, le vie di pellegrinaggio. Sarà, inoltre, presentato il film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri e, a margine dell'incontro, si terrà la premiazione dei concorsi "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è" entrambi indetti dall'Unione Nazionale delle Pro Loco d'Italia; il concorso dedicato ai Cammini Italiani (video e foto) è organizzato in collaborazione con l'Associazione Europea delle Vie Francigene (AEFV) e il Festival europeo della Via Francigena 'Via Francigena Collective project 2017'.

#### PROGRAMMA:

##### SALUTI E INTRODUZIONI:

Emmanuele Francesco Maria Emanuele Vice Presidente Associazione Civita

Massimo Tedeschi Presidente Associazione Europea delle Vie Francigene

##### PRESENTA E MODERA:

Sandro Polci Direttore artistico del Festival

##### ALCUNI AMICI DEL FESTIVAL:

Stefano Mantella Direttore Strategie Immobiliari e Innovazione, Agenzia del Demanio

Vincenzo D'Urbano Presidenza Nazionale Associazione Borghi Autentici d'Italia

Gianpiero Feliciotti Presidente Unione Montana Monti Azzurri, San Ginesio (MC)

Alberto Alberti Presidente Associazione "Gruppo dei Dodici"- Centro Studi Francigeni, Fondi (LT)

Antonio La Spina Presidente Nazionale UNPLI – Unione Nazionale Pro Loco d'Italia

Premiazione dei Concorsi Nazionali "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è"

Ottavia Ricci (video) Consigliera per il Turismo Sostenibile del Ministro Dario Franceschini

##### CONCLUSIONI:

Francesco Palumbo Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Trailer del film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri

Seguirà brindisi con la "Vernaccia di Serrapetrona", prima D.O.C.G. della Regione Marche

<http://www.ilprofumodelladolcevita.com/festival-via-francigena-collective-project-2017-vii-edizione/>

Ufficio Stampa evento di presentazione Festival delle Vie Francigene 2017: Associazione Civita,

Rachele Mannocchi – tel. 06 692050307; e-mail [mannocchi@civita.it](mailto:mannocchi@civita.it) [www.civita.it](http://www.civita.it)

Ufficio Stampa Festival delle Vie Francigene 2017:

Rossana Tosto 333 4044306; e-mail [rossanatosto@gmail.com](mailto:rossanatosto@gmail.com) – [redazione@rossanatosto.com](mailto:redazione@rossanatosto.com)  
[www.rossanatosto.com](http://www.rossanatosto.com)

Info: [francigenafestival@libero.it](mailto:francigenafestival@libero.it); [www.festival.viefrancigene.org](http://www.festival.viefrancigene.org)

<http://www.italiaartmagazine.it/festival-via-francigena-collective-project-2017-vii-edizione-maggio-novembre-2017-martedi-30-maggio-2017-ore-10-30-roma-associazione-civita-piazza-venezias-11-s/>

FESTIVAL “VIA FRANCIGENA COLLECTIVE PROJECT 2017” – VII<sup>^</sup> EDIZIONE Maggio – Novembre 2017 Martedì 30 maggio 2017 – ore 10.30 Roma, Associazione Civita Piazza Venezia, 11 – Sala “Gianfranco Imperatori”

con il patrocinio di

Ministero del Turismo e del Patrimonio Culturale

VIA FRANCIGENA 2017  
7<sup>th</sup> European  
FESTIVAL

FESTIVAL EUROPEO  
“VIA FRANCIGENA COLLECTIVE PROJECT 2017”  
NUVOLE E BORGHII

promosso da

CIVITA ASSOCIATION

con la collaborazione di

Federparchi, FederErek, UNPLI, Regione Marche, Ministero del Turismo e del Patrimonio Culturale

“Ti invito al viaggio in quel paese che ti consiglio tanto. (...) Laggi tutto è ordine e bellezza, calma e serenità.”  
(B. Bartolucci, M. Spalambino)

**EVENTO DI PRESENTAZIONE**  
Martedì 30 maggio 2017 - ore 10.30  
Associazione Civita, Sala Gianfranco Imperatori  
Roma, Piazza Venezia 11

**PROGRAMMA**

**SALUTI E INTRODUZIONI**  
Emmanuelle Francesco Maria Emanuele  
Vice Presidente Associazione Civita  
Massimo Todeschi  
Presidente Associazione Europea delle Vie Francigene

**PRESENTA E MODERA**  
Sandro Polci  
Direttore artistico del Festival

**ALCUNI AMICI DEL FESTIVAL**  
Stefano Mantella  
Direttore Strategie Immobiliari e Innovazione, Agenzia del Demanio  
Vincenzo D'Urbano  
Presidente Nazionale Associazione Borghi Autentici d'Italia  
Gianpietro Feliciotti  
Presidente Unione Montagna Monti Azzurri, San Ginesio (MC)  
Alberto Alberti  
Presidente Associazione “Gruppo dei Duca”: Centro Studi Francigene, Fondi (LT)  
Antonio La Spina  
Presidente Nazionale UNPLI - Unione Nazionale Pro Loco d'Italia  
Premiazione del Concorso Nazionale “Cammini Italiani”  
Ottavia Ricci (vidéo)  
Consigliere per il Turismo Sostenibile del Ministro Dario Franceschini

**CONCLUSIONI**  
Francesco Palumbo  
Direttore Generale Turismo  
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Trailer del film “Le Energie Invisibili” di Luca Cortieri  
Seguila Brindisi con la “Irrinacci di Senapestrona”, prima D.D.C.G. della Regione Marche

Per informazioni e prenotazioni  
civita@civita.it

## FESTIVAL “VIA FRANCIGENA COLLECTIVE PROJECT 2017” – VII<sup>^</sup> EDIZIONE Maggio – Novembre 2017 Martedì 30 maggio 2017 – ore 10.30 Roma, Associazione Civita Piazza Venezia, 11 – Sala “Gianfranco Imperatori”

26 maggio 2017

Dopo il crescente radicamento delle sei precedenti edizioni, l'Associazione Europea delle Vie Francigene e l'Associazione Civita, con il patrocinio del MiBACT, promuovono la settima edizione del Festival europeo *Via Francigena Collective Project 2017: “Nuvole e Borghi”*. Il Festival, che sarà presentato a Roma martedì 30 maggio alle ore 10.30 presso la Sala Gianfranco Imperatori dell'Associazione Civita, valorizzerà i cammini storici, di fede e di natura che rappresentano la linfa vitale che connette e condivide le eccellenze dei borghi.

Le numerose adesioni al Festival confermano il successo della direzione intrapresa: un approccio coeso, partecipato, originale, fatto di cammini ed eventi culturali, identitari, spirituali, innovativi. **Nell'Anno dei Borghi, proclamato dal nostro Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, viene offerta l'occasione di**



<http://www.italiaartmagazine.it/festival-via-francigena-collective-project-2017-vii-edizione-maggio-novembre-2017-martedi-30-maggio-2017-ore-10-30-roma-associazione-civita-piazza-veneziana-11-s/>

**“alzare lo sguardo” – da qui il titolo “Nuvole e Borghi” – per una visione alta, positiva e condivisa che oltre i cammini valorizza l’eccellenza dei piccoli centri e ne favorisce la fruizione sociale, culturale ed economica. E proprio perché i cammini rappresentano ormai una certezza, una realtà turistica ed economica che cresce a doppia cifra ogni anno (sia per numero di passi che di presenze e fatturati relativi) vogliamo sempre più proporli per la valorizzazione delle nostre terre rurali.**

Gli eventi in cartellone – circa 450 – di diversa natura e tipologia, per la grande maggioranza ad accesso gratuito, hanno luogo lungo la Francigena in Inghilterra, Francia, Svizzera e Italia, i Paesi attraversati dall’Itinerario europeo, valorizzandone le Vie storiche e religiose che portano a Roma e, da lì, a Gerusalemme.

La rassegna, diretta da Sandro Polci, è realizzata con la collaborazione di **Fondazione Terzo Pilastro-Italia e Mediterraneo, Borghi Viaggio Italiano, l’Unione Nazionale delle Pro Loco italiane, l’Associazione Borghi Autentici Italiani, Federparchi, FederTrek, Rete dei Cammini e Radio Francigena.**

L’incontro, che sarà aperto dai saluti di **Emmanuele Francesco Maria Emanuele**, Vice Presidente dell’Associazione Civita e di **Massimo Tedeschi**, Presidente dell’Associazione Europea delle Vie Francigene, vedrà la partecipazione di alcune realtà che hanno voluto condividere lo spirito del Festival.

Le conclusioni saranno a cura di **Francesco Palumbo**, Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Nell’ambito dell’evento, verrà annunciata la messa online del sito web dedicato all’iniziativa **“La bisaccia del pellegrino” (www.bisaccia.viefrancigene.org)**, un marchio, oggi registrato, che promuove le produzioni agro-alimentari lungo la Via Francigena e, con esse, le vie di pellegrinaggio. Sarà, inoltre, presentato il film **“Le Energie Invisibili” di Luca Contieri** e, a margine dell’incontro, si terrà la premiazione dei concorsi **“Cammini Italiani” e “La sagra più bella che c’è”** entrambi indetti dall’Unione Nazionale delle Pro Loco d’Italia; il concorso dedicato ai Cammini Italiani (video e foto) è organizzato in collaborazione con l’Associazione Europea delle Vie Francigene (AEFV) e il Festival europeo della Via Francigena ‘Via Francigena Collective project 2017’.

## PROGRAMMA

### SALUTI E INTRODUZIONI

**Emmanuele Francesco Maria Emanuele** *Vice Presidente Associazione Civita*

**Massimo Tedeschi** *Presidente Associazione Europea delle Vie Francigene*

### PRESENTA E MODERA

**Sandro Polci** *Direttore artistico del Festival*

### ALCUNI AMICI DEL FESTIVAL

**Stefano Mantella** *Direttore Strategie Immobiliari e Innovazione, Agenzia del Demanio*





<http://www.italiaartmagazine.it/festival-via-francigena-collective-project-2017-vii-edizione-maggio-novembre-2017-martedi-30-maggio-2017-ore-10-30-roma-associazione-civita-piazza-veneziana-11-s/>

**Vincenzo D'Urbano** *Presidenza Nazionale Associazione Borghi Autentici d'Italia*

**Gianpiero Feliciotti** *Presidente Unione Montana Monti Azzurri, San Ginesio (MC)*

**Alberto Alberti** *Presidente Associazione "Gruppo dei Dodici"- Centro Studi Francigeni, Fondi (LT)*

**Antonio La Spina** *Presidente Nazionale UNPLI – Unione Nazionale Pro Loco d'Italia*

Premiazione dei Concorsi Nazionali "Cammini Italiani" e "La sagra più bella che c'è"

**Ottavia Ricci** (video) *Consigliera per il Turismo Sostenibile del Ministro Dario Franceschini*

#### CONCLUSIONI

**Francesco Palumbo** *Direttore Generale Turismo Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Trailer del film "Le Energie Invisibili" di Luca Contieri

Seguirà brindisi con la "Vernaccia di Serrapetrona", prima D.O.C.G. della Regione Marche

#### **Ufficio Stampa evento di presentazione Festival delle Vie Francigene 2017**

##### **Associazione Civita**

Rachele Mannocchi

#### **Ufficio Stampa Festival delle Vie Francigene 2017**

Rossana Tosto

[www.festival.viefrancigene.org](http://www.festival.viefrancigene.org)

<http://www.orvietonews.it/cultura/2017/04/28/via-francigena-passo-dopo-passo-verso-la-valorizzazione-del-cammino-54494.html>

## Via Francigena, passo dopo passo verso la valorizzazione del cammino

venerdì 28 aprile 2017

di DAVIDE POMPEI



C'è traffico sulla Via Francigena. Sempre di più, infatti, l'antica arteria di collegamento – attraversata negli ultimi tre anni da trentamila pellegrini – si riscopre crocevia di progetti, iniziative, operazioni culturali. Nell'ambito del Festival dell'Illustrazione del Disegno "Librimmaginare" **mercoledì 26 aprile** sono stati presentati alla Biblioteca Consorziale di Viterbo il libro-catalogo "*Sentendo i nostri passi. Camminare, scoprire, crescere in una prospettiva di integrazione della diversa abilità*", e il progetto editoriale di scrittura collettiva "*Reimmaginare la Via Francigena*".

Non più tardi di due settimane fa, invece, è diventato formalmente operativo il gruppo operativo del Coordinamento per la Via Francigena nel Sud – composto dai rappresentanti delle cinque regioni attraversate, ovvero Lazio, Campania, Molise, Basilicata e Puglia – per poter arrivare alla certificazione di "Itinerario culturale del Consiglio Europeo" dando priorità a percorso, segnaletica, infrastrutture e animazione sui territori e dare così attuazione al protocollo di collaborazione che individua in Appia e Francigena le spine dorsali e gli assi prioritari dei cammini su scala nazionale intorno ai quali sviluppare reti di percorsi ciclopodali.

Insieme a Valle d'Aosta, Piemonte, Lombardia, Emilia Romagna, Liguria e Toscana, invece, il Lazio ha sottoscritto a febbraio la petizione per inserire la Via Francigena nell'elenco del patrimonio universale Unesco. Una candidatura, quell'Agenzia delle Nazioni Unite che si occupa di cultura finalizzata a realizzare "*la messa in valore della specifica porzione del tracciato che attraversa le Regioni interessate, nella prospettiva di vederne riconosciuta l'eccezionale particolarità ed importanza, sia sotto il profilo culturale che naturale*".

<http://www.orvietonews.it/cultura/2017/04/28/via-francigena-passo-dopo-passo-verso-la-valorizzazione-del-cammino-54494.html>

Tra gli obiettivi, non solo la tutela e la giusta conservazione del tracciato ma anche un impegno sul fronte della sicurezza. È in questo contesto che il Comune di Acquapendente - tra quelli che **domenica 4 giugno** saranno attraversati dalla quinta edizione dell'[European Francigena Marathon](#) - ha detto sì a un progetto per "apportare modifiche di carattere turistico alla via soggetta a pellegrinaggi e la messa in sicurezza della parte che coincide con la Strada Cassia e che va dal confine comunale con Proceno fino alla Strada Comunale di San Giglio".



*Monumento ai Pellegrini, Montefiascone*

E se l'[Associazione Europea delle Vie Francigene](#) ha appena rinnovato il portale dedicato al suggestivo percorso tra Canterbury e Roma, l'Associazione Via Francigena Montefiascone in collaborazione con il Comune falisco e la partecipazione straordinaria dei Lions Club di Montefiascone ha organizzato per **domenica 30 aprile** la "[Prima Maratona del Lago di Bolsena](#)", una camminata non competitiva di 42,195 chilometri, fra il cielo e l'acqua, lungo i sentieri naturalistici sulle sponde del lago di origine vulcanica più grande d'Europa.

La manifestazione prevede il periplo del lago, la partenza da Montefiascone toccherà poi i territori di Marta, Capodimonte, Grotte di Castro, Gradoli, San Lorenzo Nuovo e Bolsena, per giungere infine nuovamente a Montefiascone. Passo dopo passo, il cammino verso la sua valorizzazione universale transita anche per "*Viandante dalla Tuscia a San Pietro*", progetto per la valorizzazione, promozione e manutenzione della Via Francigena nel Lazio, finanziato dalla Regione.

Capofila, il Comune di Campagnano di Roma e 22 associazioni, tra cui Legambiente Lago di Vico e "Mediterraid Cammina" in qualità di partner principali. Undici, i Comuni coinvolti. In provincia di Viterbo: Capranica, Caprarola, Carbognano, Castel Sant'Elia, Monterosi, Nepi, Ronciglione, Sutri. In quella di Roma: Campagnano, Formello e Mazzano Romano. E poi i municipi di Roma Capitale: XV, XIV Monte Mario e I Centro Storico.

Le somme saranno tirate **mercoledì 3 maggio** alle 10 al Santuario di Santa Maria del Sorbo, Campagnano di Roma, in occasione dell'evento conclusivo. Attesa accanto al sindaco Fulvio Fiorelli e al vescovo della Diocesi di

<http://www.orvietonews.it/cultura/2017/04/28/via-francigena-passo-dopo-passo-verso-la-valorizzazione-del-cammino-54494.html>

Civita Castellana, monsignor Romano Rossi, anche l'assessore regionale alla cultura e alle politiche giovanili della Regione Lazio Lidia Ravera, da poche settimane in libreria con il romanzo "[Il Terzo Tempo](#)" (Ed. Bompiani), ambientato a Civita di Bagnoregio, dove campeggia un austero ex convento.

Daniele De Paolis, responsabile del progetto del Comune di Campagnano di Roma, illustrerà analisi, obiettivi e risultati. Antonello Fratoddi (Associazione Mediterraide), Fabrizio Giometti e Roberta Postiglioni (Circolo Legambiente Lago di Vico) parleranno del "Ruolo svolto dalle associazioni, una risorsa per la Via Francigena".

Maurizio Gubbiotti, presidente di RomaNatura, tratterà della "Variante dei parchi della Via Francigena" e Sandro Polci, direttore del Festival delle Vie Francigene, concluderà con "Collective Project Via Francigena 2017. Nuvole e borghi". A seguire, la proiezione dei contributi video e fotografici del concorso "Segui il tuo passo" di Legambiente Lago di Vico e la presentazione di mappe e materiali di promozione del progetto "Viandante dalla Tuscia a San Pietro".

Per ulteriori informazioni:

338.6468891 – [www.viafrancigena-viterbo-roma.it](http://www.viafrancigena-viterbo-roma.it)



## FESTIVAL EUROPEO VIA FRANCIGENA COLLECTIVE PROJECT 2017

### INTERVISTE VIDEO

**ANSA:** [http://www.ansa.it/sito/videogallery/italia/2017/07/09/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena\\_f10ebbf0-c6fe-491b-8e5c-a7da729f20ca.html](http://www.ansa.it/sito/videogallery/italia/2017/07/09/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena_f10ebbf0-c6fe-491b-8e5c-a7da729f20ca.html)

**ADNKRONOS:** [http://www.adnkronos.com/cultura/2017/08/17/rotocalco-del-agosto\\_gFTWV4Mo3kOcVapurQ7KaL\\_theater.html](http://www.adnkronos.com/cultura/2017/08/17/rotocalco-del-agosto_gFTWV4Mo3kOcVapurQ7KaL_theater.html)

**GAZZETTA DI PARMA:** [http://www.gazzettadiparma.it/video/italia-mondo/446750/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena.html?refresh\\_ce](http://www.gazzettadiparma.it/video/italia-mondo/446750/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena.html?refresh_ce)

**SOLE 24 ORE:** <http://stream24.ilsole24ore.com/video/notizie/a-piedi-nuvole-e-borghi-via-francigena/AExjYfuB>

**MSN:** <https://www.msn.com/it-it/motori/watch/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena/vp-BBE46gc>

**VIRGILIO:** [https://video.virgilio.it/guarda-video/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena\\_bc5498713855001](https://video.virgilio.it/guarda-video/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena_bc5498713855001)

**QUOTIDIANO.NET:** <https://www.quotidiano.net/cronaca/video/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena-1.3259237>

**L'ARENA:** <http://www.larena.it/home/video/italia/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena-1.5822960?video=22&list=all&pag=1>

**AGENZIA ARIS NOTIZIE:** <http://www.arisnotiziari.it/wordpress/?p=5661>

**GAZZETTA DEL SUD:** <http://www.gazzettadelsud.it/video/mediagallery/251707/a-piedi-tranuvole-e-borghi-della-via-francigena.html>

**DAILY MOTION:** <http://www.dailymotion.com/video/x5t08ww>

## INTERVISTE RADIOFONICHE

### **Radio Città FUTURA**

#### **RADIO CITTA' FUTURA:**

| Intervista a Sandro Polci a cura di Renato Sorace |



#### **RADIO ROMA CAPITALE:**

| Intervista a Sandro Polci a cura di Francesco Vergovich |



| **UFFICIO STAMPA** |

IN COLLABORAZIONE CON

INFOSTAMPA S.R.L.S.

| **AGENZIA RITAGLI STAMPA** |

[http://www.adnkronos.com/cultura/2017/08/17/rotocalco-del-agosto\\_gFTWV4Mo3kOcVapurQ7KaL\\_theater.html](http://www.adnkronos.com/cultura/2017/08/17/rotocalco-del-agosto_gFTWV4Mo3kOcVapurQ7KaL_theater.html)

 [CULTURA](#)

## Rotocalco n. 33 del 16 agosto 2017

1. Sul cammino della via Francigena con la bisaccia del pellegrino 2. A scuola di lusso con un posto in tasca 3. Sbarca a Roma l'ateneo del gelato italiano



[http://www.ansa.it/sito/videogallery/italia/2017/07/09/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena\\_f10ebbf0-c6fe-491b-8e5c-a7da729f20ca.html](http://www.ansa.it/sito/videogallery/italia/2017/07/09/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena_f10ebbf0-c6fe-491b-8e5c-a7da729f20ca.html)

09 luglio, 15:39 Italia

## A piedi tra nuvole e borghi della via Francigena

Al via settima edizione del festival che valorizza i cammini storici





<http://www.dailymotion.com/video/x5t08ww>



## A piedi tra nuvole e borghi della via Francigena

7 mesi fa 3 views



Al via settima edizione del festival che valorizza i cammini storici

[http://www.gazzettadelsud.it/video/mediagallery/251707/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena.html?refresh\\_ce](http://www.gazzettadelsud.it/video/mediagallery/251707/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena.html?refresh_ce)

» **Mediagallery**

ITALIA

# A piedi tra nuvole e borghi della via Francigena

09/07/2017

Al via settimana edizione del festival che valorizza i cammini storici



[http://www.gazzettadiparma.it/video/italia-mondo/446750/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena.html?refresh\\_ce](http://www.gazzettadiparma.it/video/italia-mondo/446750/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena.html?refresh_ce)

# A piedi tra nuvole e borghi della via Francigena

Al via settima edizione del festival che valorizza i cammini storici



09 Luglio 2017 - 16:00

<http://www.larena.it/home/video/italia/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena-1.5822960?video=22&list=all&pag=1>



9.7.2017

## A PIEDI TRA NUVOLE E BORGHI DELLA VIA FRANCIGENA

Al via settima edizione del festival che valorizza i cammini storici

<https://www.msn.com/it-it/motori/watch/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena/vp-BBE46gc>



## A piedi tra nuvole e borghi della via Francigena

**A** [Ansa](#) Durata: 02:57 09/07/2017

Al via settima edizione del festival che valorizza i cammini storici

<https://www.quotidiano.net/cronaca/video/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena-1.3259237>

Cronaca

9 luglio 2017

## A piedi tra nuvole e borghi della via Francigena



[http://stream24.ilssole24ore.com/video/notizie/a-piedi-nuvole-e-borghi-via-francigena/AExjYfuB?refresh\\_ce=1](http://stream24.ilssole24ore.com/video/notizie/a-piedi-nuvole-e-borghi-via-francigena/AExjYfuB?refresh_ce=1)



## A piedi tra nuvole e borghi della via Francigena

9 Lug 2017

Al via settima edizione del festival che valorizza i cammini storici

[https://video.virgilio.it/guarda-video/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena\\_bc5498713855001](https://video.virgilio.it/guarda-video/a-piedi-tra-nuvole-e-borghi-della-via-francigena_bc5498713855001)



[ANSA NEWS](#) PUBBLICATO il 09 luglio 2017

## A piedi tra nuvole e borghi della via Francigena

Al via settima edizione del festival che valorizza i cammini storici



# Radio Città FUTURA

08.06.2017

## RADIO CITTA' FUTURA

RENATO SORACE INTERVISTA SANDRO POLCI



Fonte: <http://www.radiocittafutura.it/>



08.06.2017

## **RADIO ROMA CAPITALE**

FRANCESCO VERGOVICH INTERVISTA SANDRO POLCI



Fonte: <http://www.radioromacapitale.it/>