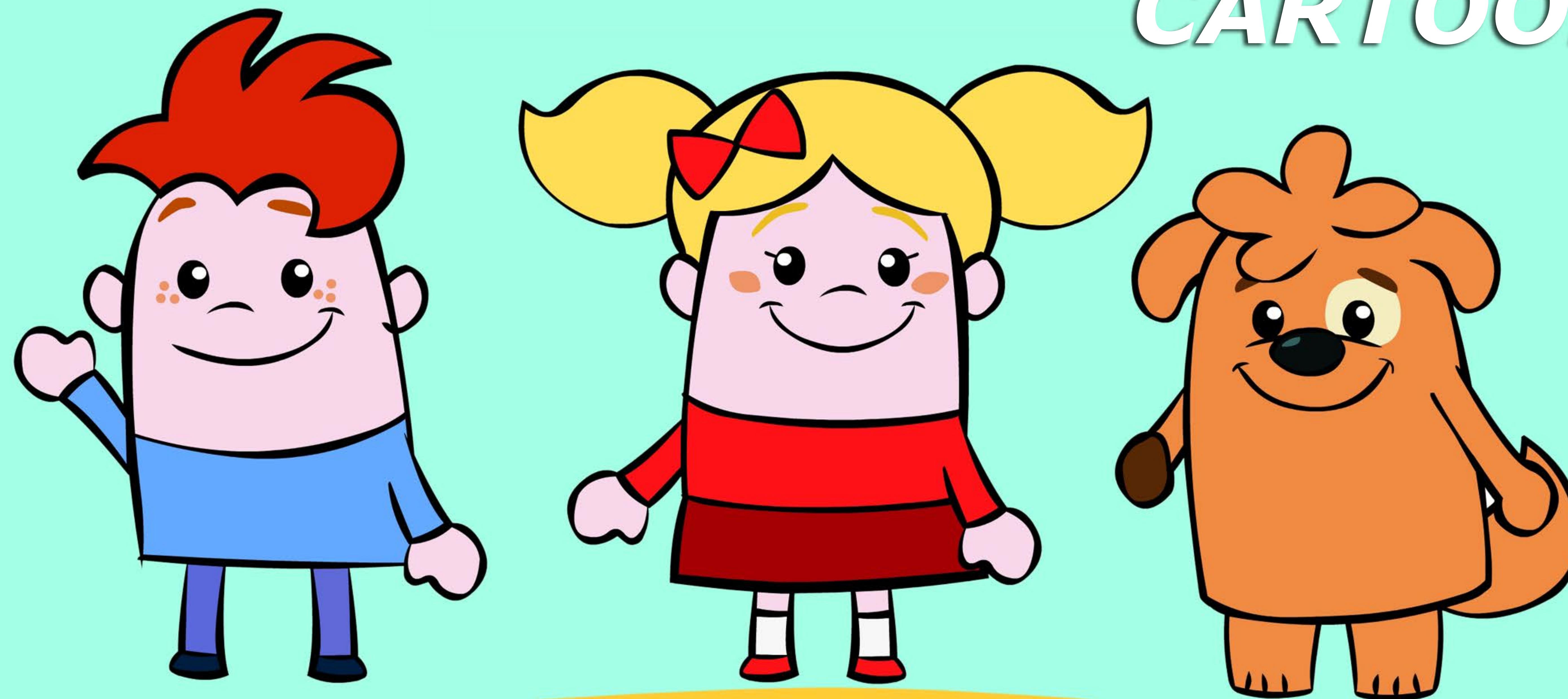




**CARTOON-ABLE**



**LAMPADINO E CARAMELLA**

**NEL**

**MAGIREGNO DEGLI ZAMPA**



# Lampadino e Caramella nel MagiRegno degli Zampa

## NOTE GENERALI

La serie animata "Lampadino e Caramella" non è il solito cartone animato. La sua originalità deriva soprattutto dal fatto che è fruibile da tutti i bambini...Anche da quelli speciali. Con l'aiuto di un'equipe di esperti abbiamo ideato un prodotto audiovisivo che considera le difficoltà di fruizione dei bambini con handicap come sordità, cecità e autismo ma che nel contempo si rivolge anche ai bambini normodotati parlandogli di diversità.

## SINOSI

Due fratellini, Dino, detto Lampadino per la sua genialità, e Nella, detta Caramella per la sua dolcezza, hanno un segreto: attraverso la Grande Quercia del parco dove vanno sempre a giocare, riescono a raggiungere un mondo fatato, il MagiRegno degli Zampa, nel quale li aspetta sempre il grande amico Zampacorta.

Zampacorta è un cagnolino con una particolarità: una zampa più corta delle altre, ma all'interno del MagiRegno nessuno dà peso a questo elemento.

Le storie narrate non si soffermano sulla differenza di Zampacorta, che non pregiudica lo svolgimento dei fatti e tutti i personaggi sono messi sullo stesso piano. Questa scelta permette al bambino disabile di immedesimarsi in Zampacorta e al bambino normodotato di imparare a non accentuare la diversità.

## Episodio 0 - "La riscoperta del Natale"

Trama: Alle porte del Natale, Lampadino e Caramella, con coraggio e intuizione, riusciranno a risolvere un oscuro mistero che rischia di rovinare l'allegria del Magiregno e di Zampacorta, imparando dalla saggezza degli animali una nuova importante lezione.

## Episodio Uno - "Le api arcobaleno"

Trama: Due fratellini Lampadino e Caramella, nell'atmosfera incantata del MagiRegno e con la complicità di amici speciali, scopriranno la vera storia delle "api arcobaleno" e il meraviglioso posto in cui vivono. Impareranno così una fondamentale lezione di vita e di amicizia, insegnando a se stessi e agli altri quanto sia importante non fermarsi mai alle apparenze.



3



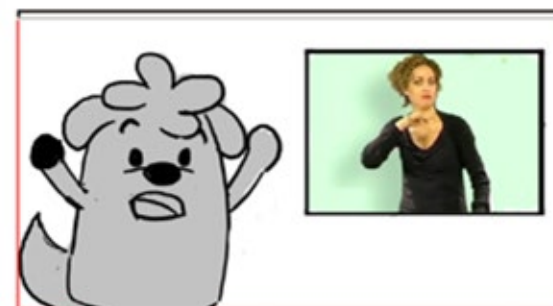
6



9



13



## CONCEPT

Negli episodi che si vogliono realizzare l'incontro con le diversità si trasforma in esperienze positive che arricchiscono il bagaglio culturale ed emotivo dei bambini.

Attraverso gli episodi si vogliono far conoscere ed apprendere attraverso fantastiche avventure i seguenti "10 comandamenti dei disabili":

1° Guarda ME e non la mia disabilità - personificazione di Zampacorta e il senso del non lasciarsi ingannare dalle apparenze

2° Accettami - tradotto in "siamo tutti diversi, le diversità ci arricchiscono e nelle diversità possiamo trovare punti di incontro"

3° Chiedi a me e non ad altri cose di me - tradotto in instaurazione di rapporti diretti con personaggi sconosciuti ed inizialmente temuti sulla base di false informazioni riportate da altri / disguidi che si sciolgono simpaticamente

4° La disabilità non è contagiosa - episodi strutturati per far cadere falsi miti e/o credenze popolari tipo: riportando gli episodi a esperienze comuni: se giochi con lui che è di colore ti sporchi di cacca.

5° Ragiona seriamente con me - grazie al contributo di tutti, anche di chi non ti aspetti, si risolvono situazioni "difficili"

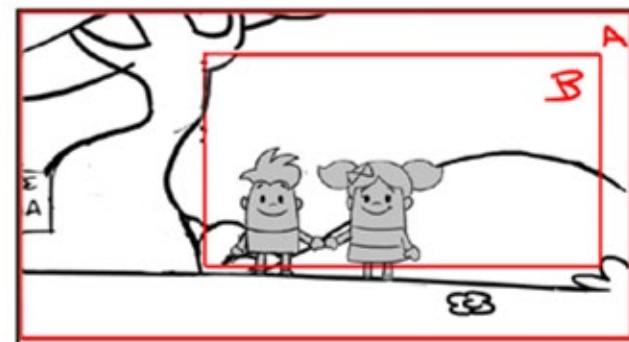
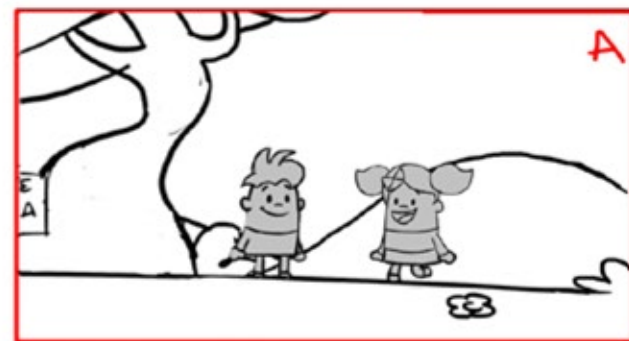
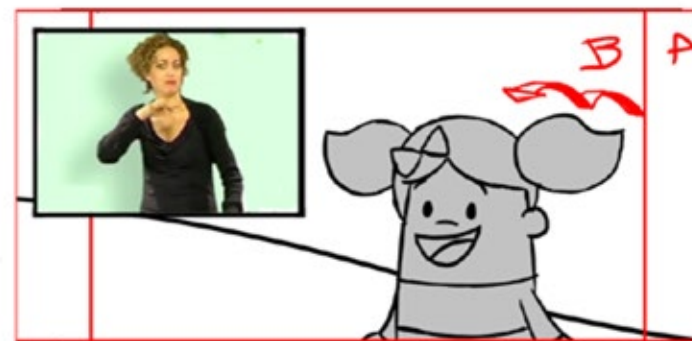
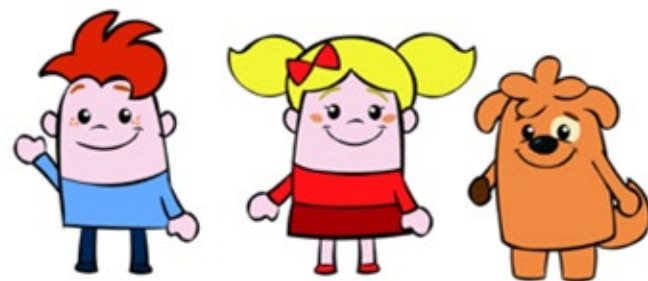
6° Rispetta i miei tempi - personaggi particolari educano al rispetto di tempi/esigenze e capacità differenti

7° Gioisci quando riesco senza aiuto - esteso in accettazione dei propri limiti e gioia nel raggiungimento di un proprio obiettivo senza provare tristezza o invidia per chi riesce prima

8° Non escludermi - tradotto in: "tutti insieme possiamo fare grandi imprese"

9° Trattami come vorresti essere trattato - episodi che si focalizzano sull'importanza del rispetto del prossimo

10° La disabilità è una condizione di vita non cercata - tradotto in: nessuno sceglie come nascere e con quali abilità però può scegliere come essere e quali valori seguire.

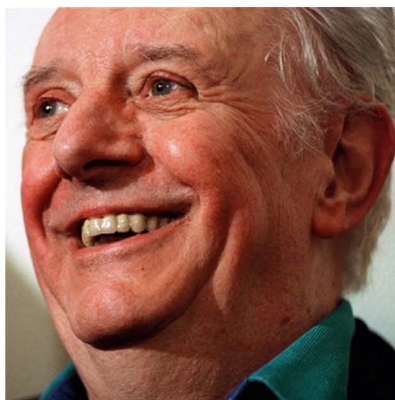




## IL DOPPIAGGIO

Attraverso questa serie animata vorremmo rivolgerci anche ai grandi, per sensibilizzarli e fare conoscere loro realtà di famiglie che hanno difficoltà nella gestione dell'handicap del loro bambino.

A tal fine abbiamo pensato che ogni puntata potrà avere un personaggio doppiato da una voce nota del mondo dello spettacolo. Renzo Arbore potrebbe essere il Re dei Clarinetti nel mondo degli strumenti musicali e alternare la sua voce alle note del suo strumento preferito, Gianni Morandi il Vagabondo Felice, Dario Fo il vecchio Mago Miope, Marisa Laurito la Cuoca Chiacchierona e Cristina Chiabotto la Principessa Svampita... solo per citarne alcuni.



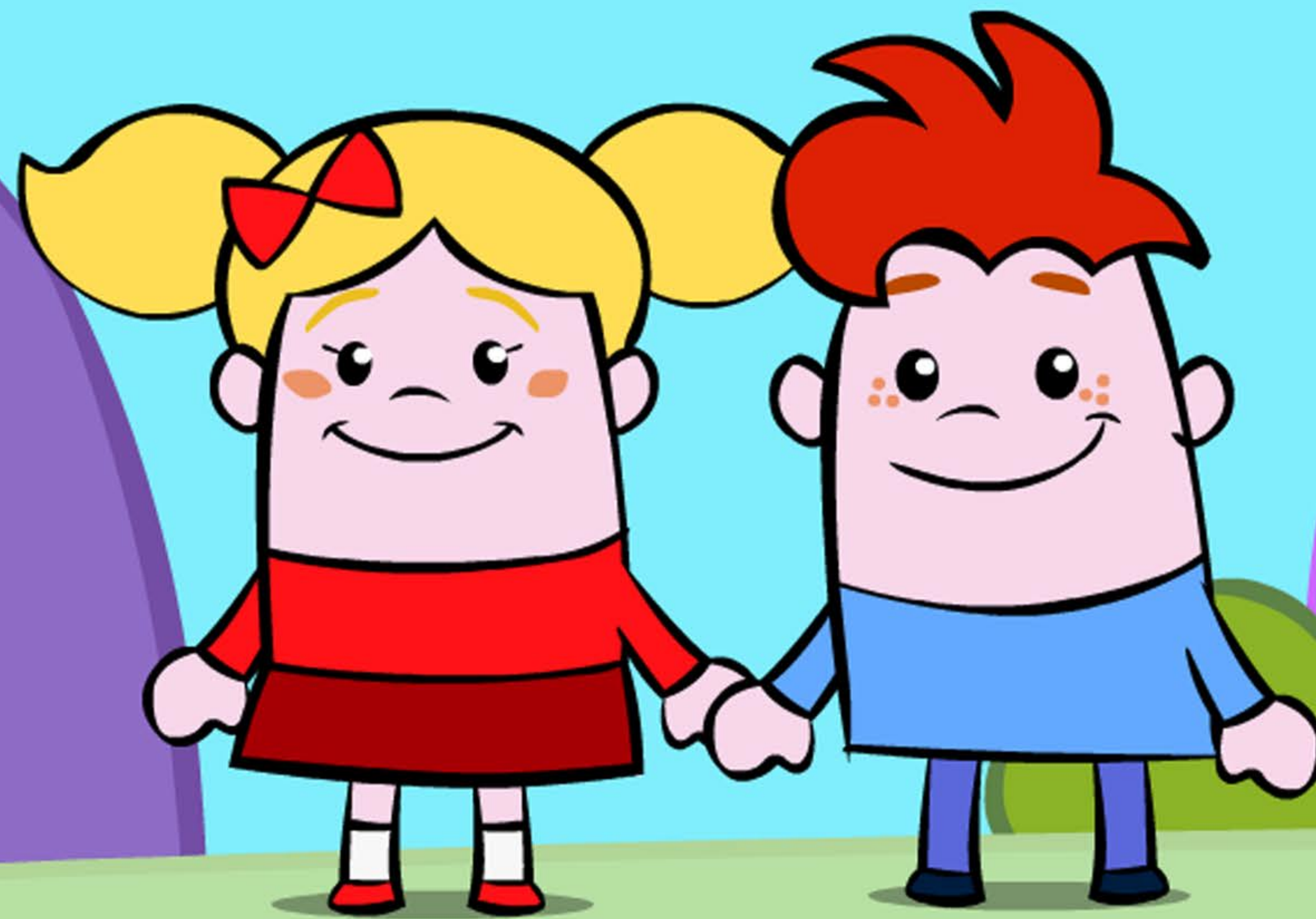
SOSTIENICI SULLA PIATTAFORMA **WITH YOU WE DO** DI TELECOMITALIA  
VIENI A CONOSCERE IL PROGETTO AL SEGUENTE LINK:  
<http://withyouwedo.telecomitalia.com/projects/1701/cartoon-able>



MAGIA REGNO



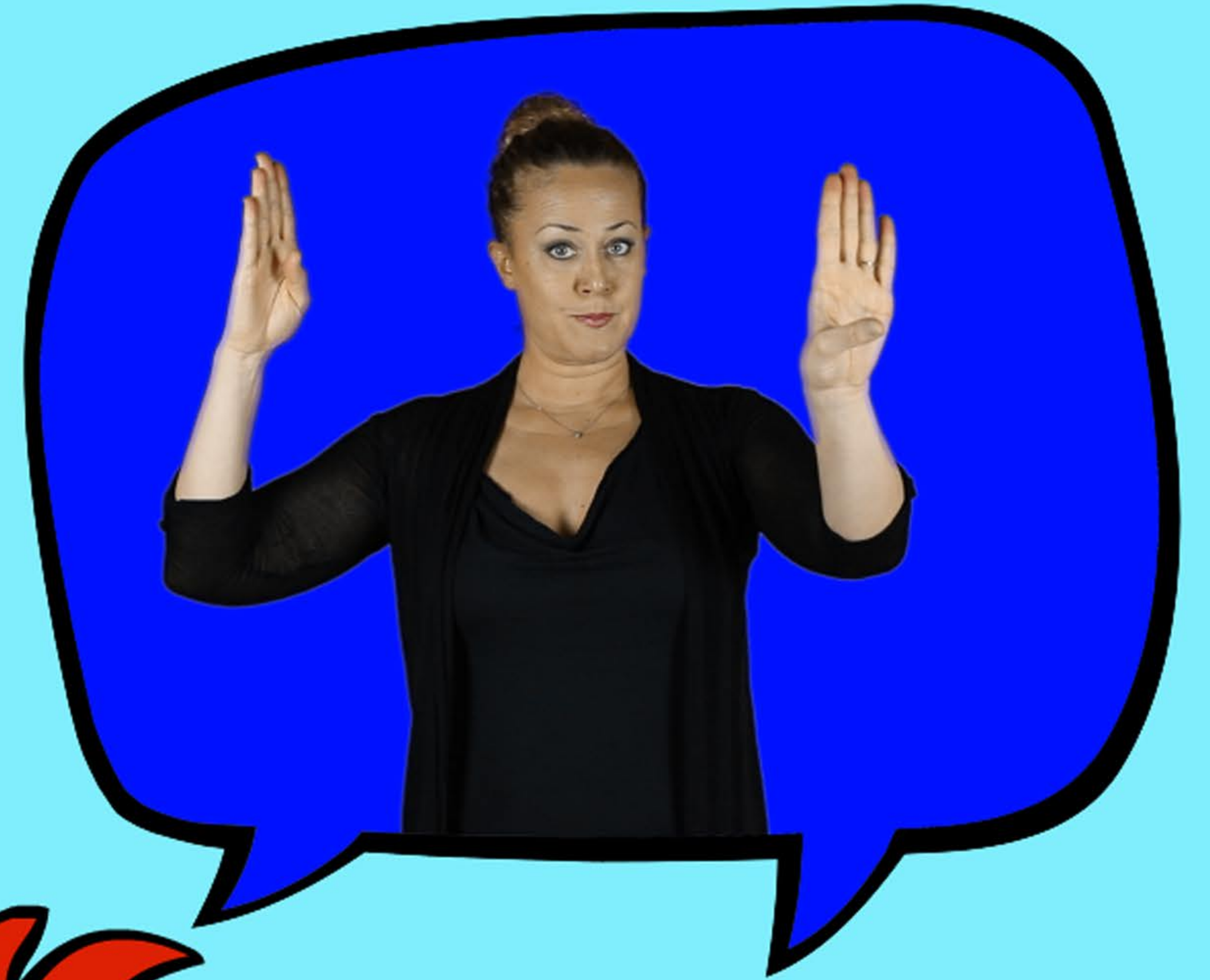
CARTOON-ABLE



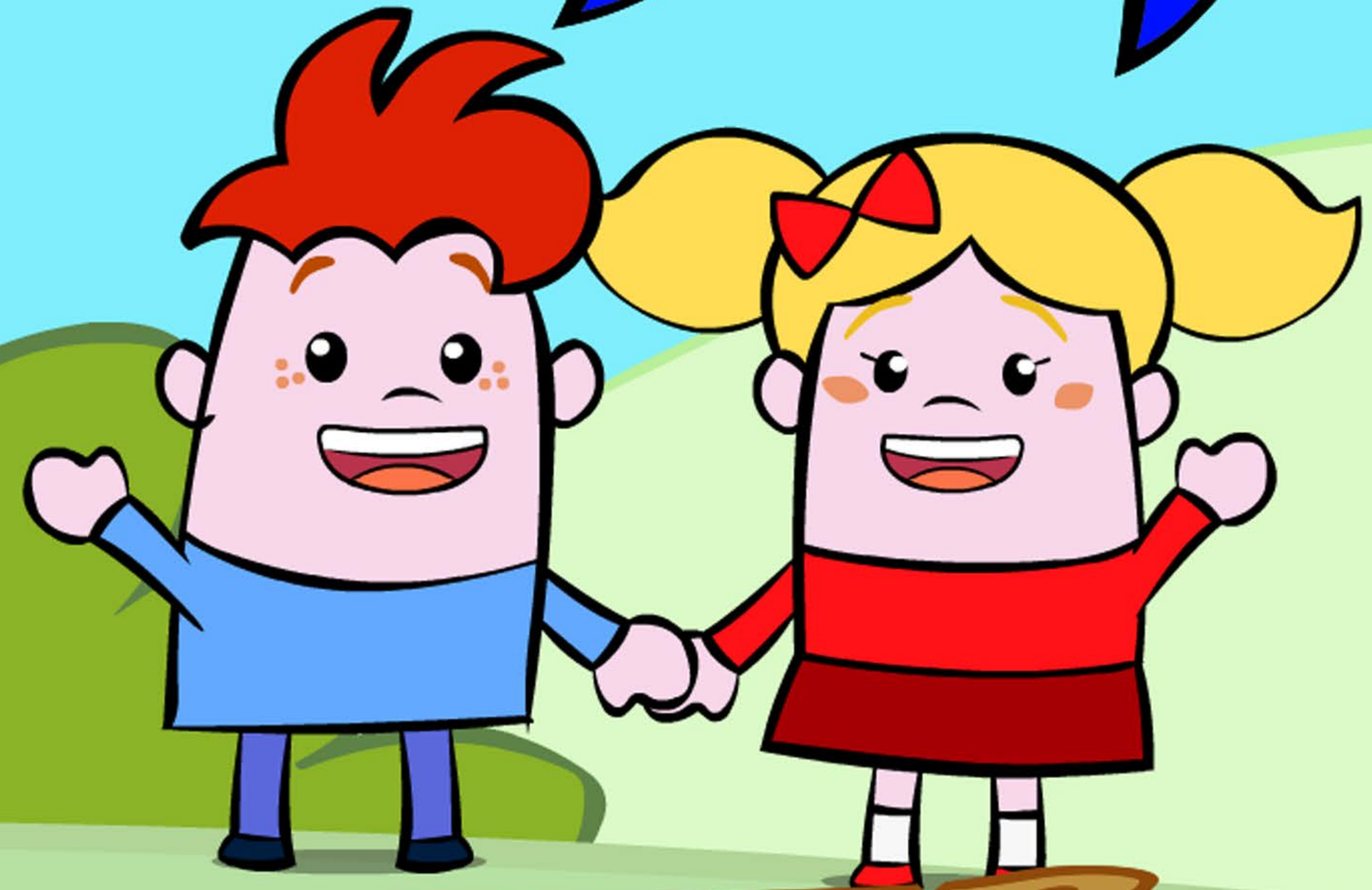




**CARTOON-ABLE**



**GRANDE  
MERCIA**

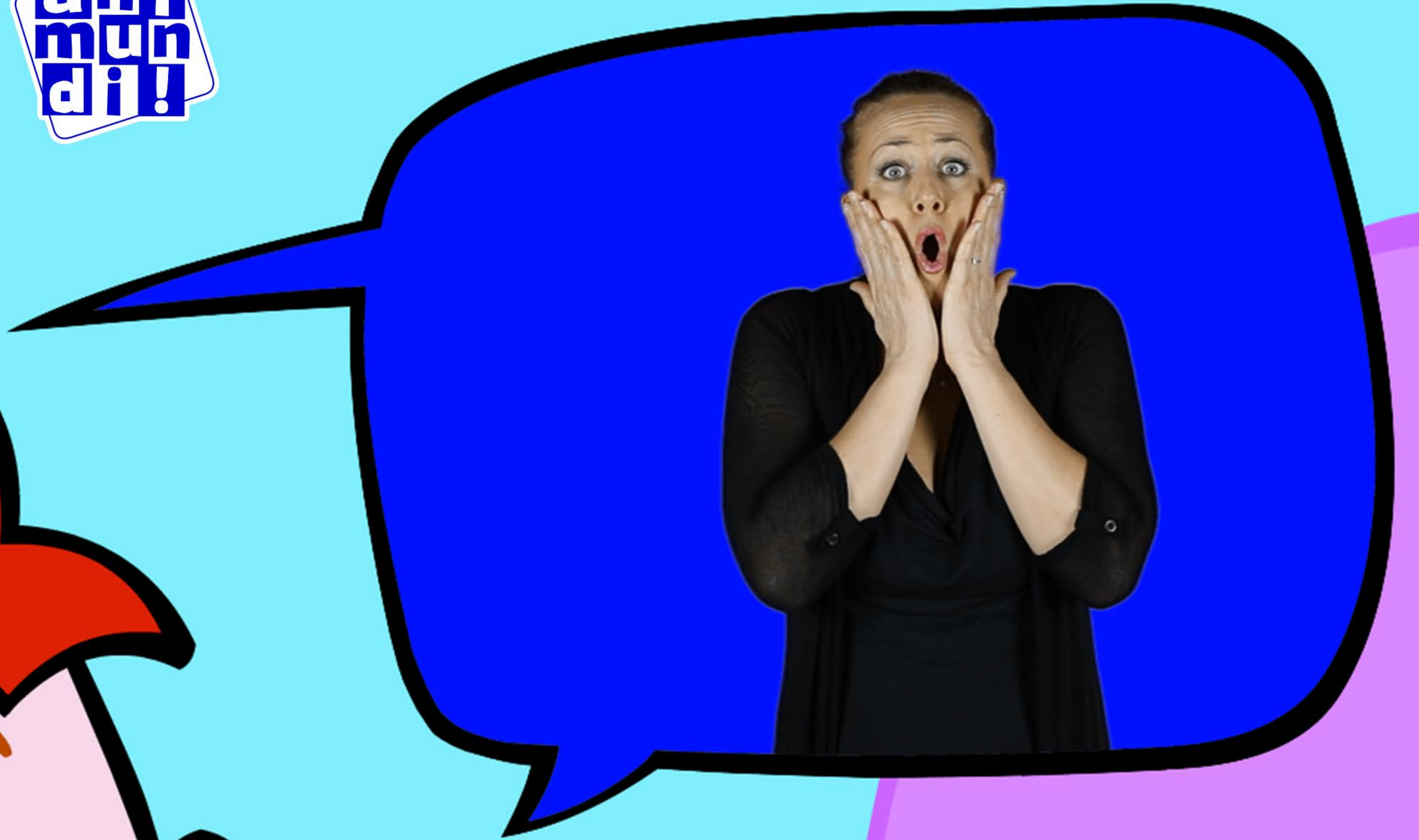
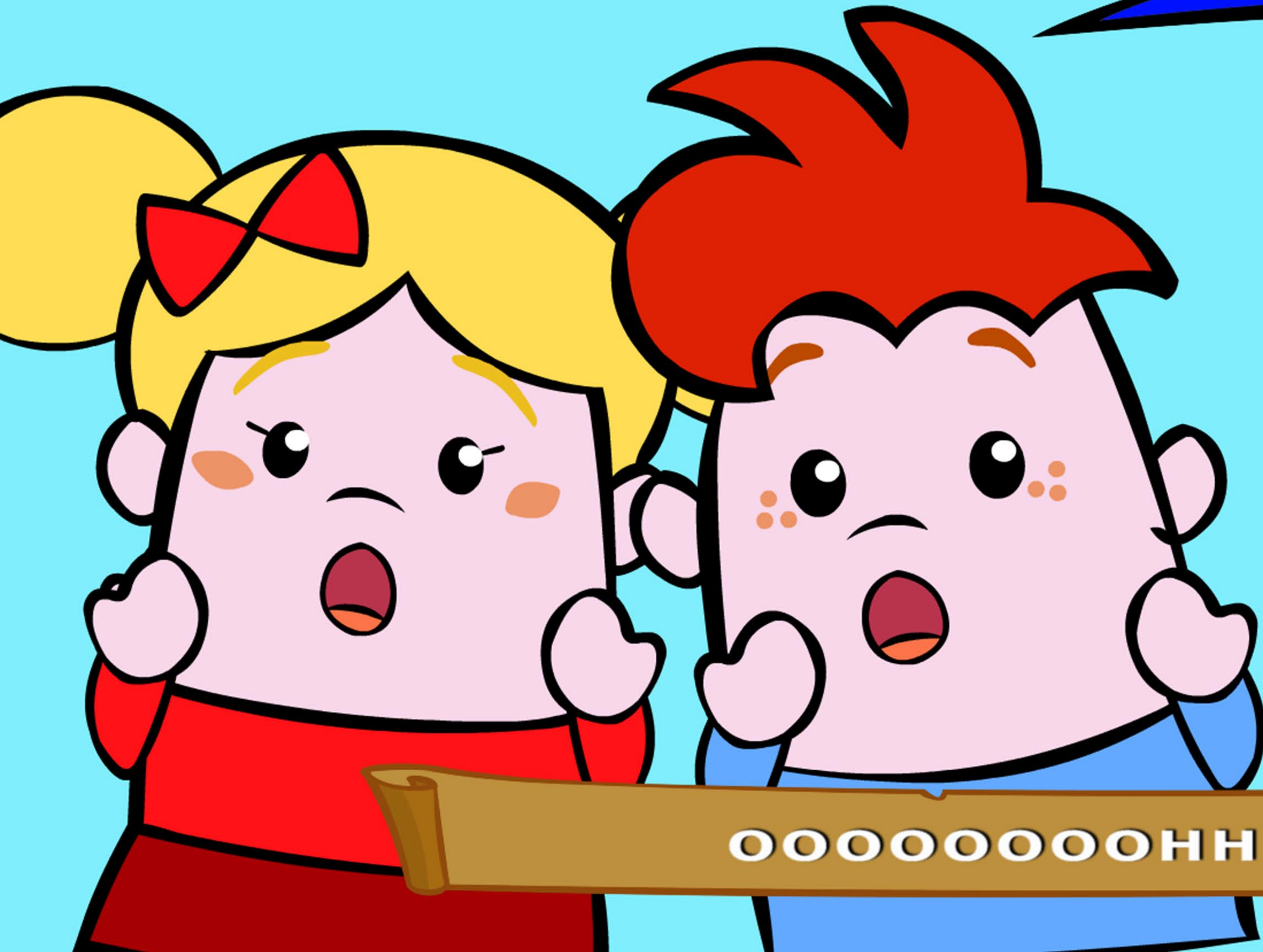


**APRITI ADESSO GRANDE PORTONE**





CARTOON-ABLE



OOOOOOOOHHHH!!!!